Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Усть–Нерский детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей № 1 «Петушок»

Муниципального образования «Оймяконский улус (район)»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ПРИНЯТО  на Педагогическом Совете  протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г. | СОГЛАСОВАНО  Управляющим Советом  протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г. | УТВЕРЖДАЮ  Заведующий\_\_\_\_\_\_\_\_Л.Г.Корнилова  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_\_\_ г. |

Основная образовательная программа

дошкольного образования

на 2017-2021 год

пгт. Усть – Нера

2017 г.

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** |  |
| 1. Пояснительная записка………………………………………………………………………….. | 3-9 |
| * 1. Цели и задачи деятельности МБДОУ по реализации Программы…………………………………………………………………………………………… | 10 |
| * 1. Принципы и подходы к формированию Программы…………………………………………………………………………………………… | 10-13 |
| * 1. Значимые для разработки Программы характеристики………………………………………......................................................................... | 14-22 |
| 1. Планируемые результаты освоения Программы | 22- 24 |
| 1. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе……………………………………………………………………………………………. | 24-26 |
| 1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** |  |
| 1. Особенности осуществления образовательного процесса в МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» …………………………………………………………………………………………... | 26-28 |
| **2.**Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми раннего возраста ……. | 28-35 |
| 3.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей  от 2 лет до школы……………………………………………………………………………………. | 35-40 |
| 3.1.Содержание психолого-педагогической работы в первой младшей группе по образовательным областям ………………………………………………………………………… | 40-46 |
| 3.2.Содержание психолого-педагогической работы во второй младшей группе по образовательным областям…………………………………………………………………………. | 46-55 |
| 3.3.Содержание психолого-педагогической работы в средней группе по образовательным областям………………………………………………………………………………………………. | 55-67 |
| 3.4.Содержание психолого-педагогической работы в старшей группе по образовательным областям………………………………………………………………………………………………. | 67-81 |
| 3.5.Содержание психолого-педагогической работы в подготовительной группе по образовательным областям………………………………………………………………………….. | 81-97 |
| 1. Региональный компонент……………………………………………………………………….. | 97-99 |
| 1. Содержание коррекционно-развивающей работы…………………………………………….. | 99-102 |
| 1. Взаимодействие взрослых с детьми…………………………………………………………….. | 103 |
| 1. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы……………………………………………………………………………………………. | 104-106 |
| 1. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников…………………………………………………………………………………………. | 106-113 |
| 1. Система взаимодействия с социальными институтами…. | 113-114 |
| **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** |  |
| 1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка…………………………………………………………………………………………………. | 115 |
| 1. Материально-техническое обеспечение Программы………………………………………….... | 115-116 |
| 1. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса………………………………………………………………………………………………… | 116-119 |
| 1. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий…………………………………………………………………………………………… | 119-126 |
| 1. Организация режимов пребывания детей в МБДОУ……………………………………………. | 126 |
| 1. Организация развивающей предметно-пространственной среды………………………………………………………………………………………………….... | 126-129 |
| 1. Кадровые условия реализации Программы……………………………………………………… | 129-132 |
| 1. Финансовые условия реализации Программы………………………………………………….. | 132-134 |
| 1. Приложение 1. Режим дня |  |
| 1. Приложение 2. Сетка образовательной деятельности |  |
| 1. Приложение 3. Учебный план |  |
| 1. Приложение 4. РП по обучению игре детей 6-7 лет в шахматы |  |
| 1. Приложение 5. РП по обучению детей 5-7 лет разговорному якутскому языку |  |
| 1. Приложение 6. РП «Одаренный ребенок» |  |

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**
2. **Пояснительная записка.**

В Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Усть–Нерский детский сада общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей № 1 «Петушок» (далее по тексту МБДОУ №1 «Петушок») реализуется основная общеобразовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности.

Срок реализации Программы по Уставу Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Усть–Нерский детский сада общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей № 1 «Петушок» для детей с 1,6 лет до завершения дошкольного образования. В связи с потребностью, возникающей на 2017 – 2021 учебный год.

Программа ориентирована на воспитанников с 1,6 лет до завершения дошкольного образования с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке – государственном языке России.

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), особенностями дошкольного образовательного учреждения (приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей), региона Крайнего севера и муниципального образования, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законных представителей).

Программа учитывает новые стратегические ориентиры в развитии системы дошкольного образования:

1. Повышение социального статуса дошкольного образования;
2. Обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
3. Обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их основания;
4. сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Разработка Программы осуществлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, а также:

* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155);
* Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» - СанПиН 2.4.1.3049-13 (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26);
* Профессиональным стандартом педагога. Педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10. 2013 № 544н);
* Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).

Программа является нормативно-управленческим документом организации и согласно Закону «Об образовании в Российской Федерации» определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования) и организацию образовательной деятельности в МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – ***художественно-эстетическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, физическое.***

## Программа служит механизмом реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и раскрывает принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника.

## Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, обеспечивающая разностороннее развитие воспитанников МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

***Основное направление в развитии ребенка - художественно-эстетическое.***

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Коллектив МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Выяснение потребностей родителей педагоги МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» осуществляют на основе результатов изучения контингента родителей, анкетирования родителей воспитанников посещающих детский сад. Данные сведения позволяют определить направления деятельности МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» по удовлетворению запросов родителей:

1. Художественно-эстетическое развитие детей (приоритетное направление деятельности

МБДОУ «УНДС №1»Петушок»).

1. Подготовка к обучению в школе (развитие произвольной сферы, обучение грамоте,

развитие логического мышления).

1. Проведение оздоровительных и профилактических мероприятий.
2. Дополнительное образование (кружковая деятельность по направлению шахматы и обучение якутскому языку).

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего | Из полных смей | Из неполных семей | | | Из многодетных семей | Матерей-одиночек | Дети-сироты | Из двуязычных семей | Приме  чание | |
| % | Кол-во и % | Отец | мать | | % | % | % | % |  | |
| % | % | |
| 141 | 119(84%) | - | 22(16%) | | 14(10%) | 9(7%) | - | 23(17%) |  | |
| **Образование** | | | | | **Социальный состав** | | | | | |
| Высшее | Среднее специальное | Среднее | | Неполное  среднее | Рабочие | Служащие | Предприниматели | Студенты | | Домо  хозяйка |
| 94(67%) | 23(17%) | 16(11%) | | 8 (5%) | 29(20%) | 95(68%) | 11(8%) | - | | 6(4%) |

|  |
| --- |
| **Вывод:** Большая часть родительского состава имеет высшее образование, в возрасте до 30-35 лет и имеют одного-двух детей. В связи с этим родительский коллектив формирует высокий уровень отношения к творческому развитию собственных детей. |

***Анализ перечня дополнительных услуг в учреждениях***

***(образования и культуры) поселка***

|  |  |
| --- | --- |
| Ближайшее окружение учреждения | Изучение перечня предоставляемых дополнительных услуг данными учреждениями (при спросе родителей или законных представителей) |
| МБДОУ № 36«Березка» | * Физическое развитие; * Познавательно-речевая деятельность; * Спортивно-оздоровительные; * Иные. |
| МБДОУ № 3 «Сказка» |
| МБОУ СОШ им. И.В.Хоменко |
| МБОУ УНГ |
| МБОУ ЦРДТ «Пегас» |
| ДЮСШ «Чисхан» |
| Музыкальная школа |
| Вывод | Дополнительное образование художественно-эстетического направления для детей предоставляет только МБУДО ЦДТ «Пегас» только с 7 лет. Дети дошкольного возраста в силу занятости родителей и ограничения в возрасте в основном не имеют возможности посещать этот центр. Дополнительные образовательные услуги, направленные на художественно-эстетическое развитие детей в поселке не оказываются. Уровень востребованности в дополнительных услугах художественно-эстетического характера для детей дошкольного возраста остается не удовлетворенным. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Удовлетворенность количеством, качеством и направленностью дополнительных услуг на развитие творческих способностей в поселке Усть-Нера* | | | | | |
| 2014-2015учебный год | | 2015-2016 учебный год | | 2016-2017 учебный год | |
| *Да* | *Нет* | *Да* | *Нет* | *Да* | *Нет* |
| 87% | 13% | 91% | 9% | 83% | 17% |
| ***Вывод:*** Контингент родителей учреждения объединяет желание поднять образовательные возможности детей и повысить уровень не только в физическом, социально-личностном, интеллектуальном, психическом, духовно-нравственном, но и художественно-эстетическом направлении. | | | | | |

Родители наших воспитанников выразили мнение, что в детском саду следует не только обучать и воспитывать детей, но и помогать выявить у каждого ребенка способности и определить линии дальнейшего развития. Желание родителей вполне понятно, ведь каждый мечтает увидеть своего ребенка успешным и гармонично развитым. Кем бы в будущем не стал маленький человек, наличие развитых художественных способностей сделает его увереннее и успешнее. Поэтому эстетическому воспитанию следует уделить особое внимание.

В МБДОУ «УНДС №1»Петушок» организована работа по развитию изобразительных способностей, формированию театрально-художественной культуры участников образовательного процесса.

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей.* Помещения МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В ходе данного направления МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» обязано:

- развивать творческие способности ребенка: изобразительные, музыкальные, литературные;

- формировать эстетическое отношение к миру и способствовать художественному развитию ребенка средствами искусства;

- приобщать детей к театрализованной деятельности;

- формировать умение интегрировать различные художественные виды деятельности.

-создавать оптимальные условия для художественного экспериментирования и самостоятельной деятельности с учетом возрастных особенностей, индивидуальных способностей и темпов развития детей.

Для развития творческих способностей необходимо своевременно выявлять детей с предпосылками одаренности, проводить специальную работу по сохранению и дальнейшему развитию их способностей, опираясь на собственную активность детей, объединяя усилия педагога-психолога, воспитателей, узких специалистов, родителей.

Одним из приоритетных направлений работы нашего учреждения, является работа с одаренными детьми, которая является неотъемлемой частью более широкой проблемы реализации творческого потенциала личности.

На основании приказа Министерства образования РС (Я) № 01-16/2077 от 25 мая 2015 г. МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» является пилотной дошкольной образовательной организацией, внедряющей проект «Создание эффективной системы выявления задатков и развития способностей детей в дошкольных образовательных организациях». На основании приказа ГАУ ДО РС (Я) «Малая академия наук РС (Я)» Министерства образования РС (Я) № 01-02/230 от 31.08.2016 года «Об утверждении перечня пилотных образовательных организаций РС (Я), МБДОУ «УНДС №1»Петушок» включен в проект «Шахматы – детям».

В учреждении организована работа по *дополнительному образованию*, дети могут посещать кружки по желанию - два, три кружка два, три раза в неделю. Для этого используются данные индивидуального маршрута ребенка по развитию его одаренности, в т.ч., для его направления в соответствующий кружок или секцию, по согласованию с родителями.

 Рабочая образовательная программа **по шахматам**  составлена для детей дошкольного возраста 5 – 7 лет на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и авторской программы «Шахматы - школе» под редакцией И. Г. Сухина, рекомендованной Министерством образования и науки Российской Федерации в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования и обеспечена УМК (учебники, методические рекомендации для педагогов составлены автором программы И. Г. Сухиным).

*Цель программы:* обучение детей дошкольного возраста игре в шахматы.

*Задачи программы:*

1. Обучающие:

Познакомить с элементарными понятиями шахматной игры.

Расширить кругозор, пополнить знания, активизировать мыслительную деятельность дошкольника, учить ориентироваться на плоскости, тренировать логическое мышление и память, наблюдательность, внимание и т.п. Обучить самостоятельно анализировать позицию.

1. Воспитательные:

Воспитывать у ребенка настойчивость, выдержку, волю, спокойствие, уверенность в своих силах и стойкий характер. Сформировать правильное поведение во время игры.

1. Развивающие:

Научить находить в обыкновенном - необыкновенное, получать эстетическое наслаждение, восхищаться удивительной игрой. Развивать детскую фантазию. Помочь детям стать сильным духом, преодолеть себя, достичь вершин мастерства. Развивать организованность, гармоничное физическое и интеллектуальное развитие через длительные тренировки для поддержания формы, самообладания и эмоциональной устойчивости.

Рабочая образовательная программа по **обучению разговорному якутскому языку и национальной культуре**  составлена для детей дошкольного возраста 5 – 7 лет на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и авторской программы «Программа обучения разговорному языку в русскоязычных детских садах» под редакцией В.М.Петровой, рекомендованной Министерством образования и науки Российской Федерации в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования и обеспечена УМК (учебники, методические рекомендации для педагогов составлены автором программы В.М.Петровой.).

*Цель программы:* обучение пониманию определенного количества повседневных фраз на якутском языке и элементарному речевому обмену детей с воспитателем и между собой на занятиях, в играх, а также в повседневной жизни.

*Задачи программы*:

1. Развивать у воспитанников потребность регулярным занятиям, в результате чего обеспечивается творческий рост у детей
2. Развивать творческое мышление, фантазию средством декоративно-прикладного искусства, настольных игр и фольклора народа Саха.
3. Формировать обобщенные знания якутского языка.

Педагоги дополнительного образования проводят самостоятельный мониторинг развития способностей детей в своем направлении по собственным методикам (входная, промежуточная и итоговая диагностики, анализ динамики изменений, выводы).

Если большинство показателей по всем результатам исследования ребенка превосходят среднюю норму возрастного развития примерно на 30%, то можно говорить об его общей одаренности.

Для родителей разработаны опросники по выявлению общей одаренности детей, адаптированные для разных возрастных групп.

***Основная цель педагогического коллектива МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» – развитие творческого потенциала ребенка, создание условий для его самореализации.***

Что позволяет наиболее полно объединить художественно-эстетические сферы деятельности ребенка, организовать единое развивающее пространство, способствовать реализацию индивидуальных способностей каждого ребенка, оказать дополнительные услуги художественно-эстетического характера, получить систематическое развитие ребенка в изодеятельности, закрепление полученных навыков, обеспечение непрерывности обучения и развития способностей ребенка.

Программа направлена на:

* создание условий развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития;
* создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

* ***художественно-эстетическое развитие;***
* ***социально-коммуникативное развитие;***
* ***познавательное развитие;***
* ***речевое развитие;***
* ***физическое развитие.***

## Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса:

* Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов МБДОУ «УНДС №1 «Петушок».
* Способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимному «пронизыванию» различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности.
* Способствует накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении.
* Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах МБДОУ «УНДС №1 «Петушок», право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг.

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – художественно-эстетической, социально-коммуникативной, познавательной, речевой, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

– изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

– конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

– восприятие художественной литературы и фольклора;

– музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

– познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними);

– игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);

– коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);

– самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

– двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

– психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,

– особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,

– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,

– способов и направлений поддержки детской инициативы,

– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,

– особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Программа также содержит описание системы развивающего оценивания достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации Программы. Система оценивания качества реализации Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных в МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» условий внутри образовательного процесса.

## Программа определяет **обязательную часть** и **часть, формируемую участниками образовательных отношений** для детей от 1,6 лет до прекращения образовательных отношений.

## Объем обязательной части Программы составляет не менее ***60%*** от ее общего объема. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более ***40%*** от ее общего объема.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ «УНДС №1 «Петушок».

## Программа **может корректироваться в связи** с изменениями:

* нормативно-правовой базы МБДОУ «УНДС №1 «Петушок»;
* образовательного запроса родителей;
* видовой структуры групп.

## МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

* 1. **Цели и задачи деятельности МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» по реализации Программы**

## **Цель Программы** – создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

## Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

## Данная цель реализуется через решение следующих **задач:**

* Создание оптимальных условий для художественного экспериментирования и самостоятельной деятельности с учетом возрастных особенностей, индивидуальных способностей и темпов развития детей.
* Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
* Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
* Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
* Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
* Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
* Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
* Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
* Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## Приобщение дошкольников к культурному пространству Республики Якутия (Саха)

* 1. **Принципы и подходы к формированию Программы**

**Программа основывается на положениях:**

1) фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста (учет зоны ближайшего развития ребенка, непроизвольности психических процессов, сенситивных (оптимальных) периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника и др.);

2) научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования;

3) действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

## Программа

## направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников,

## на всестороннее (художественно-эстетическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, физическое) развитие;

* обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида детской деятельности ребенка;
* обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих:

1) совместную деятельность взрослого и детей;

2) самостоятельную деятельность детей.

Теоретико-методологической основой организации дошкольного образования в МБДОУ являются следующие подходы:

**КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОДХОД** (Л.С. Выготский) к развитию психики ребенка:

Развитие определяется как «… процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития».

Принципы:

- Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.

- Учет зоны ближайшего развития (сегодняшняя зона ближайшего развития станет для ребенка уровнем его актуального развития).

- Среда является источником развития ребенка (одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей).

- В качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка.

**ЛИЧНОСТНЫЙ ПОДХОД** (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец) к проблеме развития психики ребенка:

В дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка.

**ДЕЯТЕЛЬНЫЙ ПОДХОД** (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов) к проблеме развития психики ребенка:

Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Игра – ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника!

В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности: символическая функция, воображение и фантазия, целеполагание, умственный план действия, произвольность поведения и др.

Программа строится на основе следующих принципов, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

* Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.
* Индивидуализация образования. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
* Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
* Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
* Сотрудничество МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» с семьей.
* Приобщение детей к социокультурным традициям семьи, общества, государства.
* Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
* Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
* Учет этнокультурной ситуации развития детей.
* Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
* Самоценность детства – рассмотрение детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
* Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
* Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.
* Установление в МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» партнерских отношений не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение, музея, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки.

Программа разработана в соответствии с принципами и ценностями личностно-ориентированного образования, которые позволяют педагогическому коллективу эффективно реализовывать поставленную цель и задачи:

* Личностно-ориентированный и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. Уважение личности ребенка.
* Развивающее обучение:
* Главная цель дошкольного образования – развитие ребенка. Обучение, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта, ведет за собой развитие. Таким образом, образование должно строиться в зоне ближайшего развития ребенка.
* Связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.
* Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, «неясными» знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.
* Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей.
* Систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы.
* Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.
* Интеграция содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Принцип интеграции связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда
* поведение и деятельность дошкольника представляет собой «еще недостаточно дифференцированное целое» (Л.С. Выготский);
* «схватывание целого раньше частей позволяет ребенку «сразу» интегрально видеть предметы глазами всех людей» (В.В. Давыдов);
* «прежде чем знание о целостности мира будет оформлено в системе теоретических понятий ребенка, он должен воссоздать подвижный интегральный образ действительности на уровне воображения» (В.В. Давыдов, В.Т. Кудрявцев)

Принцип интеграции реализуется через:

* интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);
* интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;
* интеграция деятельности специалистов МБДОУ «УНДС №1 «Петушок»;
* интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек) и групп детей дошкольного возраста, представляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.
* Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса предполагает объединение комплекса различных видов специфических детских видов деятельности вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.
* Принцип адаптивности реализуется через:
* адаптивность предметно-развивающей среды МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
* адаптивность ребенка к пространству МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» и окружающему социальному миру.
* Учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста.
  1. **Значимые для разработки Программы характеристики**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Усть-Нерский детский сад №1 «Петушок» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением художественно-эстетического развития ребенка».

**Юридический адрес:** 678730

пос. Усть-Нера,

Оймяконский район,

Республика Саха (Якутия)

**Телефон:** 84115421710, 84115422350

**Учредитель:** Администрация муниципального образования «Оймяконский улус (район)»

**Руководители:**

**Заведующая:** Корнилова Лариса Геннадьевна

**Зам. заведующей по МР –** Осинцева Марина Руслановна

**Устав** МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» утверждён Постановлением Администрациимуниципального образования "Оймяконский улус (район)"

от 05. 06. 2012г. № 88

**Лицензия** на право ведения образовательной деятельности, серия 14Л 01 № 0000271 от « 23 » декабря 2014 года; сроком действия - бессрочно.

**Тип:** дошкольное образовательное учреждение.

**Форма образовательной деятельности -** дневная.

**Язык, на котором ведётся обучение и воспитание -** русский.

**Базовое образование -** с 1,6 до окончания дошкольного образования.

**Проектная мощность -** 140 мест.

В настоящее время детский сад посещают 143 ребенка. Детский сад соответствует всем санитарно-гигиеническим требованиям, имеет все условия для полноценного укрепления и охраны здоровья детей. Режим работы дошкольного учреждения двенадцатичасовой.

**Время работы:** с 8.00 до 20.00, при пятидневной рабочей неделе, выходные - суббота, воскресенье и праздничные дни.

Функционируют ***6 общеобразовательных групп:***

Группа раннего возраста «Цыплята» - дети с 1,6 до 2 лет

I мл.группа «Пчелки» - дети с 2 до 3 лет

II мл.группа «Ягодки» - дети с 3 до 4 лет

Средняя группа «Чипполино» - дети с 4 до 5 лет

Старшая группа «Волшебный сад» - дети с 5 до 6 лет

Подготовительная группа «Метеорчики» - дети с 6 до 7 лет

Средняя наполняемость групп - 27 детей.

Диапазон различий в художественно-эстетической направленности

Воспитанники с 1,6 лет до завершения дошкольного образования

имеющие определенные способности к:

пению

танцам

конструктивной деятельности

театральной деятельности

лепке

рисованию

Диапазон индивидуальных творческих способностей в развитии

доля детей с низким показателем в художественно-эстетическом направлении, трудно (или не достигшие) достигающие необходимых навыков на занятиях по ИЗО

изодеятельности и театрально-музыкальной деятельности

доля детей с высокими показателями в развитии художественно эстетическом направлении нуждающиеся в создании максимальноразвернутой системы специальных условий для приобретения определенных навыков в художественно-эстетическом направлении

Основной контингент - воспитанники, посещающие образовательное учреждение и достигшие необходимых навыков на занятиях по изодеятельности и театрально-музыкальной деятельности

Образовательный процесс в МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» строится на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17октября 2013г № 1155.),с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

**Возрастные особенности детей раннего возраста**

**(от 1,6 до 2 лет)**

  На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение со взрослым носит ситуативно-игровой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит название форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» - призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т.п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющие одинаковые названия.

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными ([пирамидки](http://rad-dou5.caduk.ru/p15aa1.html), матрешки), строительным материалом и сюжетными игрушками. Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

Активный словарь на протяжении года увеличивается не равномерно.

К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.п.), а так же предлоги. Упрощенные слова заменяются обычными, пусть и не совершенными в фонетическом отношении.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а так же родственные отношения (мама, папа, бабушка).

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любимую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы ([мебель](http://rad-dou5.caduk.ru/p15aa1.html), одежда, посуда), помогает ребенку выполнять не сложные поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. Так же, в этом возрасте между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Они самостоятельно играют дуг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

**Возрастные особенности детей с 2 до 3 лет**

**(первая младшая группа)**

На третьем году жизни продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развиваются соотносительные и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослым модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами – заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам жизни дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенное. Его особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого.

У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослыми и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет**

**(вторая младшая группа)**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и выступает носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с 1-2 ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В этом возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно – выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу года они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляется на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**Возрастные особенности детей с 4 до 5 лет**

**(средняя группа)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его способности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляется конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**Возрастные особенности развития детей с 5 до 6 лет**

**(старшая группа)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до 2000 рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к книгам и фильмам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предлагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в том числе ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшем развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщающего способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Возрастные особенности детей с 6 до 7 лет**

**(подготовительная к школе группа)**

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации (свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.).

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек (мальчики чаще изображают технику, космос, военные действия и т.д., а девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д.).

Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном подходе у детей формируются художественно – творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы 9 точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1. **Планируемые результаты освоения программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС ДО. В программе «От рождения до школы», так же, как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

**Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

* Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
* Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает название бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.
* Владеет активной и пассивной речью, включенной в общение, может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.
* Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.
* Проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им.
* Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
* У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазание, перешагивание и пр.).
* У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

* Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
* Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
* Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстниками, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать и экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
* У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
* Ребенок знает и любит свой город, поселок, способен осмыслить историю и культуру своего края. Имеет сформированную гражданскую позицию.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1. **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МБДОУ «УНДС №1 «Петушок».

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

* не подлежат непосредственной оценке;
* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
* не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
* не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
* не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

* педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
* детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
* карты развития ребенка;
* различные шкалы индивидуального развития.

Система оценки качества реализации Программ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС дошкольного образования.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

* диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
* внутренняя оценка, самооценка МБДОУ «УНДС №1 «Петушок»;
* внешняя оценка МБДОУ «УНДС №1 «Петушок», в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» система оценки качества реализации Программы решает задачи:

* повышения качества реализации Программы;
* реализации требований ФГОС дошкольного образования к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
* обеспечения объективной экспертизы деятельности МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» в процессе оценки качества Программы;
* задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МБДОУ «УНДС №1 «Петушок»;
* создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Система оценки качества дошкольного образования:

– сфокусирована на ***оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы*** в ***пяти образовательных областях***;

– учитывает ***образовательные предпочтения и удовлетворенность*** дошкольным образованием со стороны ***семьи ребенка***;

– ***исключает*** использование ***оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МБДОУ «УНДС №1 «Петушок»;***

– исключает унификацию и ***поддерживает вариативность*** программ, форм и методов дошкольного образования;

– способствует ***открытости*** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

– включает как ***оценку педагогами собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку*** условий образовательной деятельности в МБДОУ «УНДС №1 «Петушок»;

– использует единые ***инструменты, оценивающие условия реализации Программы*** в МБДОУ «УНДС №1 «Петушок», как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Специфика дошкольного возраста заключатся в том, что все психические процессы очень подвижны и пластичны, развитие потенциальных возможностей ребенка в значительной степени зависит от того, какие условия для этого развития создадут ему педагоги и родители.

Реальные способности ребенка могут проявиться достаточно поздно, и то образование, которое он получает, в большей мере способствует их проявлению.

Любое достижение ребенка дошкольного возраста на каждом этапе его развития является промежуточным и служит лишь основанием для выбора педагогом методов и технологий для индивидуальной работы.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление оценки индивидуального развития детей.

Такая оценка проводится педагогическим работников в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития;
2. оптимизации работы с группой детей.

Обучение и воспитание в дошкольном возрасте носит целостный характер и может быть распределено в образовательном процессе по предметным областям (математические представления, развитие речи, изобразительная и музыкальная деятельность и т.д.) лишь условно.

Именно поэтому диагностика в дошкольном возрасте не может в полной мере опираться на выявление знаний, умений и навыков. Объектом педагогической диагностики выступают физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка-дошкольника.

Обязательным требованием диагностики развития ребенка является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Формы диагностики должны обеспечивать объективность и точность получаемых данных и включают в себя:

* Наблюдение за ребенком (в психологии) - описательный психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта.
* Беседа является одним из самых продуктивных методов в психологии личности, дающих возможность вглядеться во внутренний мир человека, во многом понять его сложное, часто противоречивое содержание.
* Анализ продуктов детской деятельности.

**Периодичность** педагогической диагностики – **два раза в год**

***(в сентябре-октябре и апреле-мае).***

В сентябре-октябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

* достижения;
* индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
* задачи работы;
* при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В апреле-мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

В проведении педагогической диагностики участвуют воспитатели групп, музыкальный руководитель, руководитель по физическому воспитанию, учитель-логопед, педагог-психолог и медицинские работники.

**Основная задача** педагогической диагностики заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком Программы и влияние образовательного процесса, организуемого в МБДОУ «УНДС №1 «Петушок», на развитие ребенка.

Результаты педагогической диагностики заносятся в специальную диагностическую карту.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**1. Особенности осуществления образовательного процесса в МБДОУ «УНДС №1 «Петушок».**

***Организационные:***

Образовательный процесс в МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

***- совместная образовательная деятельность взрослых и детей****;*

***- свободная самостоятельная деятельность детей****.*

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе непрерывной образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов.

Совместная деятельность предполагает **индивидуальную, подгрупповую и групповую** формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

* субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
* диалогическом (а не монологическом) общение взрослого с детьми;
* продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
* партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

В первом блоке содержание организуется ***комплексно-тематически,***

во втором – в соответствии ***с традиционными видами детской деятельности.***

Вся работа по реализации Программы строится при тесном ***взаимодействии с семьями детей****.*

Непрерывная образовательная деятельность**,** регламентированная данной Программой, организуется каксовместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

Образовательный процесс в МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» строится на использовании современных ***личностно-ориентированных*** технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.

Самостоятельная деятельность предполагает ***свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами***(в том числе совместно с детьми) ***развивающей******предметно-пространственной среды.***

**Самостоятельная деятельность:**

* обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
* позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
* содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
* позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

***Национально-культурные:***

Содержание дошкольного образования в МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» включает в себя вопросы истории и культуры родного края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает ребенка.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МБДОУ «УНДС №1 «Петушок». Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской, якутской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты – чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру, умел взаимодействовать с представителями других национальностей, ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. Многочисленные материальные объекты культурного окружения – видимый, обоняемый, звучащий мир, сотворенный гением и трудом человека, – являются идеальным пространством, в котором индивидуальное развитие ребенка находит и реальные стимулы, и безграничные возможности самореализации.

***Традиции МБДОУ «УНДС №1 «Петушок»:***

* приобщение к декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов, художественной литературе, устному народному творчеству, к музыке;
* знакомство с национальными куклами, народными играми;
* создание мини-музея «Русский народный быт и культура»;

«Якутский народный быт и культура»;

* приобщение к истокам русской и якутской народной культуры;
* знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного края.

**Климатические:**

Климатические условия Крайнего Севера имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и сильные морозы. Исходя из этого, в образовательный процесс МБДОУ «УНДС №1 «Петушок»включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В соответствии с действующим СанПиН в каждой возрастной группе проводятся три физкультурных занятия в неделю. Из них: два занятия организуется в зале, одно – на свежем воздухе (при благоприятных погодных условиях) во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр.

Один раз в квартал в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и другое. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

1. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

С ДЕТЬМИ 1-2 ЛЕТ (ПЕРВАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА)

ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать ос­новные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.

В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоя­тельности, опрятности, аккуратности.

Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в ре­чевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.

Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а за­тем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближай­шего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; под­ражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.

Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.

Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверст­никам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и от­зывчивости.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Развивать эстетическое восприятие.

Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.

Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.

Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обо­гащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, подде­рживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидакти­ческими материалами.

Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игруш­ками, умение использовать предметы-заместители.

Учить играть, не мешая сверстникам.

Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Фор­мировать способности попросить, подождать.

ВОСПИТАНИЕ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ РЕЖИМНЫХ ПРОЦЕССОВ

Режимные процессы (кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур) занимают существенную часть времени бодрствования. Дети нуждаются в терпеливом обучении и непосредственной помощи взрослого.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самооб­служивания. Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соб­людать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. (За стол усаживать только по 2-3 человека, не умеющих есть самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть. И так далее.)

Детей первой подгруппы приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой гус­тую пищу, к 1 году 6 месяцам — и суп. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют).

Детей второй подгруппы продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул.

Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с неболь­шой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.

Приучать детей к опрятности, аккуратности. К 2 годам учить с по­мощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности скла­дывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе.

Способствовать выработке навыка регулировать собственные физио­логические отправления (к 2 годам).

Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях — членам семьи, соседям.

Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.

Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товари­ща, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.

Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружаю­щему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.

Расширять ориентировку в окружающей среде. Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с на­значением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки.

Развивать понимание речи. У детей первой подгруппы расширять запас понимаемых слов: названий часто употребляемых предметов обихода (мыло, носовой платок, расческа и т. п.), простейших бытовых действий (раздеваться, умываться и др.), названий частей тела.

У детей второй подгруппы закреплять умение понимать слова, обозна­чающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко). Помогать детям запоминать цепочку разворачивающих­ся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).

Развивать активную речь. Развивать умение детей первой подгруппы произносить простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов («дай мне», «на» и др.).

Побуждать детей второй подгруппы к замене облегченных слов пол­ными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выражать про­сьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из трех и более слов (к 2 годам).

ВОСПИТАНИЕ В ИГРАХ-ЗАНЯТИЯХ

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить спе­циальные игры-занятия.

Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и по­казывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.

С детьми второго года жизни рекомендуется проводить по 2 занятия в день: с каждой подгруппой по 10 занятий в неделю. Игры-занятия с детьми первой подгруппы проводятся во второй период бодрствования, с детьми второй подгруппы — в утренний и вечерний периоды бодрствования.

С детьми в возрасте 1 года — 1 года 6 месяцев игры-занятия про­водятся по подгруппам (по 2-4 человека). Длительность игры-занятия 3-6 минут. Детей в возрасте 1 года 6 месяцев — 2 лет можно объединять по 4-6 человек в зависимости от вида игры-занятия. Продолжительность игры-занятия 6-10 минут.

Перечень основных игр-занятий на пятидневную неделю

|  |  |
| --- | --- |
| Виды игр-занятий | Количество |
| Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи | 3 |
| Развитие движений | 2 |
| Со строительным материалом | 1 |
| С дидактическим материалом | 2 |
| Музыкальное | 2 |
| Общее количество игр-занятий | 10 |

Развитие речи

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Понимание речи. Расширять запас понимаемых слов. Развивать уме­ние по слову взрослого находить и показывать на картинках игрушки, предметы одежды, посуды, основные части своего тела и сюжетных игру­шек, частично называть их.

Развивать умение понимать слова, обозначающие части тела че­ловека (руки, ноги, голова), части лица (рот, глаза, уши); бытовые и игровые действия (умываться, гулять); цвета предметов (красный, синий), контрастные размеры (большой, маленький), формы (кубик, кирпичик, шар, призма).

Приучать детей понимать простые по конструкции и содержанию фразы, которыми взрослый сопровождает показ игрушек, свои действия.

Активная речь. Совершенствовать умение детей подражать звукосо­четаниям и словам. Пополнять активный словарь названиями известных действий (спи, иди, упал и т. п.).

Развивать умение показывать и называть изображенные на картинке знакомые предметы в статическом положении (к 1 году 3 месяцам) и их же в действии (к 1 году 6 месяцам).

Формировать умение отвечать на вопросы «Кто это?», «Что де­лает?».

Побуждать переходить от общения с помощью жестов и мимики к об­щению с помощью доступных речевых средств. Развивать умение произ­носить по подражанию предложения из двух слов.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Понимание речи. Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.

Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передви­жения животных (летает, бегает и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).

Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на.

Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы незави­симо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с иг­рушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Активная речь. Поощрять замену звукоподражательных слов обще­употребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.).

Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

* существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;
* глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игро­вые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.);
* прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;
* наречиями (высоко, низко, тихо).

Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать сущест­вительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении пос­редством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.).

Приобщение к художественной литературе

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интона­ционную выразительность речи детей.

Литература для чтения детям

Русский фольклор

Русские народные песенки, потешки. «Ладушки, ладушки!..», «Пе­тушок, петушок...», «Большие ноги...», «Водичка, водичка...», «Баю-бай, баю-бай...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Как у нашего кота...», «Пошел кот под мосток...».

Русские народные сказки. «Курочка Ряба», «Колобок», «Репка» (обр. К. Ушинского); «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. З. Александрова. «Прятки»; А. Барто. «Бычок», «Мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»); В. Берестов. «Курица с цыплятами»; В. Жуковский. «Птичка»; Г. Лагздынь. «Зайка, зайка, попляши!»; С. Маршак. «Слон», «Тигре­нок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»); И. Токмакова. «Баиньки».

Проза. Т. Александрова. «Хрюшка и Чушка» (в сокр.); Л. Пантелеев. «Как поросенок говорить научился»; В. Сутеев. «Цыпленок и утенок»; Е. Чарушин. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»); К. Чуковский. «Цыпленок».

Развитие движений

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с дру­гими детьми.

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой в прямом на­правлении по лежащей на полу дорожке. Ходьба с помощью взрослого вверх по доске, приподнятой одним концом от пола на 10-15 см (ширина доски 25 см, длина 1,5-2 м), и вниз до конца. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 х 50 х 10 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку, положенную на землю, или палку, приподнятую от пола на 5-10 см.

Ползание, лазанье. Ползание на расстояние до 2 м, подлезание под веревку (высота 50 см), пролезание в обруч (диаметр 50 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 м).

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 25 см) вперед (из исход­ного положения сидя, стоя). Бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по до­ске (ширина 20 см, длина 1,5-2 м), приподнятой одним концом от пола на 15-20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 х 50 х 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12-18 см.

Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15-20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35-40 см, пролезание в об­руч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20-25 см) в паре с взрос­лым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6-8 см) правой и левой рукой на расстояние 50-70 см.

Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке под­нимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.

В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.

В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40-45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого.

Подвижные игры

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к под­вижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

С детьми 1 года — 1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся ин­дивидуально. С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2-3 человека).

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).

Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

Названия подвижных игр

«Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мы­шонок?» и др.

Самостоятельные игры детей с игрушками, стимулирующими двига­тельную активность: с каталками, тележками, автомобилями и пр.

Игры-занятия с дидактическим материалом

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей.

Обучать детей действиям с предметами: нанизывать на стержень пирамидки 2—3 кольца одинакового размера, собирать с помощью взрослого в определенной последовательности пирамидку на конус­ной основе, состоящую из 2—3 колпачков разных размеров; собирать пирамидку из четырех колец двух контрастных размеров; открывать и закрывать одноместную матрешку, вкладывать меньшие предметы в большие и вынимать их.

Совершенствовать разнообразные действия с предметами (откры­вать — закрывать, нанизывать — снимать, прокатывать, втыкать, шнуро­вать, накладывать), ориентируясь на их величину (большой, маленький), цвет (красный, синий). Учить действовать с различными дидактическими игрушками (шаробросы, дидактические коробки, грибки и втулочки со столиками к ним и т. д.).

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, наполь­ным). Знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма), «опредмечивая» их (призма — крыша).

Совместно с взрослым обыгрывать постройки с использованием сю­жетных игрушек.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пи­рамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков.

Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухмест­ные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражнять в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треуголь­ник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).

Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, жел­тый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы опре­деленного цвета.

Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно иг­рать с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, наполь­ным). Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кир­пичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, на­кладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительно­го материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материа­лами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сю­жетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

Музыкальное воспитание

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и иг­ровых действиях под музыку.

Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разно­образных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.

Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их зна­комили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

**Музыкальный репертуар**

«Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Ласковая просьба», муз. Г. Свиридова; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Верхом на лошад­ке», муз. А. Гречанинова; «Колыбельная», «Петушок», муз. А. Лядова; «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; «Полька», «Старинная французская песенка», «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка», «Игра в лошадки», «Мама», муз. П. Чайковского; «Зайчик», муз. М. Старокадомского; «Зайчик дразнит медвежонка», муз. Д. Кабалевского.

Рус. нар. песни: «Петушок», «Ладушки», «Идет коза рогатая», «Баюшки-баю», «Ой, люлюшки, люлюшки»; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры.

«Устали наши ножки», муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; «Малень­кая полечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; «Ой, летали птички»; «Кап-кап»; «Кошка», муз. Ан. Александрова; «Ай-да!», муз. В. Верховинца; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Пляска с куклами», нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Тихо-тихо мы сидим», рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Приобщать к веселой и спокойной музыке, формировать умение раз­личать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка).

Содействовать пониманию детьми содержания понравившейся пе­сенки, помогать подпевать (как могут, умеют). Постепенно формировать умение заканчивать петь вместе с взрослым.

Развивать умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясо­вые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»).

В процессе игровых действий вызывать желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Начинать развивать у детей музыкальную память.

Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произве­дения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флей­та), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

При пении стимулировать самостоятельную активность детей (зву­коподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).

Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.

Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением харак­тера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопыва­ние, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Праздники, музыкальные игры, развлечения

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопро­вождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий.

Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.

Праздник. Новогодний утренник «Елка».

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «В лесу», муз. Е. Тиличеевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воро­нята», муз. М. Раухвергера.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы уме­ем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Развлечения. «В гости к кукле Кате», «В гости к игрушкам», «На лужайке», «Зимние забавы», «День рождения у куклы Маши», «Кто в домике живет?», «В зоопарке», «В цирке», «В гостях у елки» (по замыслу педагогов).

Театрализованные развлечения. Инсценирование рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто).

Забавы. Народные и заводные игрушки, фокус «Бабочки», обыгрыва­ние рус.нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Вол­шебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «Волшебные шары» (мыльные пуз

1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ

С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯДЕТЕЙ ОТ 2 ЛЕТ ДО ШКОЛЫ

Образовательный процесс в МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» строится на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;

- Программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – « МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва, 2015

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-7 лет дается по образовательным областям: *«Художественно-эстетичес­кое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».* Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и ин­дивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию творческих, интеллектуальных, физических и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной об­ласти, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматри­вается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие пред­посылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирова­ние элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модель­ной, музыкальной и др.)»

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действи­тельности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающе­го мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих спо­собностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к само­стоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктив­но-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (сло­весному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений ис­кусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искус­ства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в ри­совании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произве­дений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструи­рованию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные цен­ности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверс­тниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморе­гуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к со­обществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных ус­тановок к различным видам труда и творчества; формирование основ безо­пасного поведения в быту, социуме, природе».

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ус­воение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оце­нивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстни­ками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональ­ной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверс­тниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважитель­ного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Раз­витие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целе­направленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и твор­чества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных пред­ставлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к по­тенциально опасным для человека и окружающего мира природы си­туациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситу­ациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимос­ти выполнения этих правил.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познава­тельных действий, становление сознания; развитие воображения и твор­ческой активности; формирование первичных представлений о себе, дру­гих людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движе­нии и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечест­венных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»1.

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Формирование элементарных математических представлений. Фор­мирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружа­ющего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окру­жающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познаватель­ной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, мате­риале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, спо­собности анализировать, сравнивать, выделять характерные, сущес­твенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с пред­метным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметно­го окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природ­ными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представ­лений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элемен­тарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, граммати­чески правильной диалогической и монологической речи; развитие речево­го творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонема­тического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; форми­рование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»1.

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирова­ние словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением уп­ражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координа­ция и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двига­тельной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; станов­ление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становле­ние ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нор­мами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предуп­реждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, гра­циозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной актив­ности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и фи­зических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной де­ятельности; интереса и любви к спорту.

* 1. **ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ)**

**Содержание психолого-педагогической работы**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Приобщение к искусству**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчи­вость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской лите­ратуры. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, мат­решкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

**Изобразительная деятельность**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломасте­рами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сен­сорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнооб­разным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному пов­торению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизон­тальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо про­мыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; на­бирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая пред­почтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

**Конструктивно-модельная деятельность**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, со­размерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

**Музыкальная деятельность**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание коло­кольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формиро­вать способность воспринимать и воспроизводить движения, показыва­емые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспиты­вать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброже­лательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональ­ную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; разви­вать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здоро­ваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близ­ким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, форми­ровать умение подождать, если взрослый занят.

**Ребенок в семье и сообществе**

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к ин­тересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторо­нах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самосто­ятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправле­ны кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать при­вычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в опреде­ленном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению про­стейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельнос­ти взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

**Формирование основ безопасности**

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правила­ми безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предмет­ным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в иг­рах с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Формирование элементарных математических представлений**

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредс­твенного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, посте­пенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим матери­алом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец раз­ной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение срав­нивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и разли­чие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Че­го не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

**Ознакомление с предметным окружением**

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении дейс­твиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуж­дать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

**Ознакомление с социальным миром**

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и на­зывать некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

**Ознакомление с миром природы**

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних живот­ных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаи­модействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

**Сезонные наблюдения**

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать пред­ставления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

**Развитие речи**

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые да­дут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе отве­тил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интерес­ных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Разви­вать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Сто­ят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

* существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, по­душка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
* глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — за­крывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризую­щие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
* прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, хо­лодный, горячий);
* наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесе­нии изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, ши­пящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем вре­мени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной ини­циативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фра­зы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

**Приобщение к художественной литературе**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные про­граммой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, автор­ские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, пер­сонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровы­ми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе вос­питателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слы­шать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

**Физическая культура**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правиль­ную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласован­ными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспита­телем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движения­ми. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие дейс­твия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

* 1. **ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ)**

**Содержание психолого-педагогической работы**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Приобщение к искусству**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства

(цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов ис­кусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

**Изобразительная деятельность**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту приро­ды, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружаю­щих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного дви­жения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хо­рошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, жел­тый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изобража­емому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дым­ковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (ко­роткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить де­тей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, нева­ляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тон­ким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометричес­ких форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совер­шенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и ис­пользовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радос­ти при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, корот­кий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

**Музыкальная деятельность**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, мар­шем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, по­нимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произ­ведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах окта­вы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) -ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реаги­ровать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, дви­гаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать само­стоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изобража­емых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, ме­таллофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощ­рять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих пос­тупков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помо­гать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благо­дарить за помощь).

**Ребенок в семье и сообществе**

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообраз­ные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, го­ворить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем за­нимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к де­тскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление подде­рживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытирать­ся после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и разде­ваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одеж­ды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, не­обходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отноше­ние к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к резуль­татам их труда.

**Формирование основ безопасности**

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о про­стейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с прави­лами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источни­ками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осто­рожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; откры­вать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предме­тами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Формирование элементарных математических представлений**

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов груп­пы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружа­ющей обстановке;

понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе вза­имного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из боль­шей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых раз­меров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (рав­ные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, вы­сокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадра­том, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обоб­щенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познаватель­ные действия экспериментального характера, в процессе которых выделя­ются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержани­ем алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (исполь­зуя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, вели­чиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание раз­личных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия пред­метов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямо­угольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (боль­шие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьша­ющихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между стро­ением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать ов­ладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хоро­шо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Фор­мировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

**Ознакомление с социальным миром**

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами город­ской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, по­мощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать

рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

**Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, го­лубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, поми­дор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за дру­гом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагрева­ется, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Сезонные наблюдения**

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять ок­раску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на учас­ток, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, укра­шении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весен­ней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреп­лять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

**Развитие речи**

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения пред­ставлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о бли­жайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттен­ки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шерохова­тая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанав­ливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюдце, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дуб­ленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно про­износить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную вырази­тельность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (ут­ка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять пред­ложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, кар­тин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать задан­ный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуй­те», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспи­тателями и родителями.

**Приобщение к художественной литературе**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произве­дения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать не­большие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регу­лярно рассматривать с детьми иллюстрации.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, фи­зические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости зака­ливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осоз­навать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрят­ности в повседневной жизни.

**Физическая культура**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить стро­иться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно призем­ляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, броса­нии. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в дви­жении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, ка­таться на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физичес­ких упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележка­ми, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согла­совывать движения, ориентироваться в пространстве.

* 1. **СРЕДНЯЯ ГРУППА (ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ)**

**Содержание психолого-педагогической работы**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Приобщение к искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рас­сматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружа­ющей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (лите­ратура), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изоб­разительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художествен­ные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, ки­нотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-при­кладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисо­вать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать пред­меты, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюс­трации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средс­тва выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведе­ния в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отде­льные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположе­нии частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения пред­метов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеле­ный); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообраз­ные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение созда­вать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут исполь­зоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содер­жание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и поль­зоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, ле­сенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти фор­мы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть стро­ительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспом­нить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные час­ти, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и шири­не), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украше­ния построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бу­маги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (ло­дочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкаль­ными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию ко­лыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импрови­зировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером му­зыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ста­вить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стре­мительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать раз­витию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых уп­ражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соб­людению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоот­ношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки

друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешивать­ся в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Ребенок в семье и сообществе**

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребен­ка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики силь­ные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать пер­воначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (уби­рать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его со­трудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в поме­щениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ре­бенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игруш­ки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно поль­зоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно оде­ваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого

приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баноч­ки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отно­шение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; фор­мировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совмес­тного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просуши­вать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профес­сиям родителей.

**Формирование основ безопасности**

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с мно­гообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориен­тироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами пове­дения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особеннос­тями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правила­ми безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовы­ми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Формирование элементарных математических представлений**

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов раз­ного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много круж­ков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, ста­ло 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, прино­сить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп пред­метов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по ве­личине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной пос­ледовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения пред­метов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двига­тельного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квад­ратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, пря­моугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямо­угольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять про­странственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — ве­чер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать зна­комить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помо­гать осваивать перцептивные действия.

Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельнос­ти модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в раз­ных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с ши­роким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использо­вания всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впе­чатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треуголь­ник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. При­влекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепле­ние представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравни­вать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдатель­ность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**Ознакомление с предметным окружением**

Создавать условия для расширения представлений детей об объек­тах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, ши­ны — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов чело­веческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

**Ознакомление с социальным миром**

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию пред­ставления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, ору­диях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о са­мых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государствен­ных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с зо­лотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящери­ца, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыро­ежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (баль­замин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

**Сезонные наблюдения**

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

**Развитие речи**

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подска­зывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно выска­зать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь де­тей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение пред­мета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (ме­бель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный ап­парат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое про­изнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти су­ществительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некото­рых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых сущест­вительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, так­тично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды слож­носочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участво­вать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Приобщение к художественной литературе**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотво­рения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произве­дении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объ­яснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного мож­но узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным

**Знакомство с языками народов**

Обучать пониманию определенного количества повседневных фраз на якутском языке и элементарному речевому обмену детей с воспитателем и между собой на занятиях, в играх, а также в повседневной жизни, (по «Программе обучения разговорному якутскому языку», под редакцией М.В. Петровой в русскоязычных детских садах, которая построена на коммуникативном принципе обучения и содержит лексический и фразовый минимум для активного и пассивного усвоения по годам обучения).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств че­ловека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помо­гает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употребле­нии в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у ме­ня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при уши­бах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знако­мить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Физическая культура**

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, уме­ние творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталки­ваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыж­ках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать оттал­кивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гиб­кость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно отно­ситься к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

* 1. **СТАРШАЯ ГРУППА (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ)**

**Содержание психолого-педагогической работы**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетичес­кое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, ар­хитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюст­раторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что су­ществуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитек­турных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию за­висимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать зда­ния, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры на­родного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах пред­метов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окру­жающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похо­же), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить пере­давать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в яв­ления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяют­ся форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их дина­мику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусст­вом (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народ­ных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-при­кладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать мате­риалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (ри­сунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение пе­редавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия пред­метов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному распола­гаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить рас­полагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытя­нут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, раз­нообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым каранда­шом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрач­ностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для по­лучения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на каран­даш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные компози­ции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал во­робей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных пред­метов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым ре­шением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) деко­ративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать деко­ративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных убо­ров (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые пред­меты (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры че­ловека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыпля­тами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев лите­ратурных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь сте­кой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнооб­разными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылеп­ленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геомет­рические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, пря­моугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декора­тивные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложен­ной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бума­гой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природно­го материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самосто­ятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

**Конструктивно-модельная деятельность.**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между созда­ваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое обо­рудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать созда­ние собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную от­зывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с класси­ческой, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инстру­ментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музы­кальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в преде­лах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчет­ливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому испол­нению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колы­бельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, уме­ние передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образ­ное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или мед­ленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с вы­ставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изоб­ражать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать тан­цевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содер­жание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом об­щую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятель­ным действиям.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие инте­ресные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстни­ков. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающе­му, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных мес­тах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до сви­дания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значе­ние родного языка в формировании основ нравственности.

**Ребенок в семье и сообществе**

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образ­ные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружа­ющей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, укра­шать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать создан­ные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и сов­местно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, бла­годарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить матери­алы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготов­ленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельнос­ти. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить на­чатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспиты­вать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку иг­рать, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в до­стижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (под­метать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столо­вой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поруче­ния, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цве­тущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созда­нию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать де­тям чувство благодарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности**

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить живот­ному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, раду­га), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвиже­ния пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с ра­ботой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Формирование элементарных математических представлений**

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предме­тов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, раз­мера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым мно­жеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каж­дого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и задан­ному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить ко­личество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать воп­росы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от ве­личины предметов, расстояния между предметами, формы, их распо­ложения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: сис­тематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зе­леная уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосре­дованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравни­ваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении пред­меты одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки сто­лов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — вни­зу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), опре­делять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Обучение игре в шахматы.** Познакомить с элементарными понятиями шахматной игры.

Расширить кругозор, пополнить знания, активизировать мыслительную деятельность дошкольника, учить ориентироваться на плоскости, тренировать логическое мышление и память, наблюдательность, внимание и т.п. Обучить самостоятельно анализировать позицию.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять уме­ние использовать обобщенные способы обследования объектов с помо­щью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцеп­тивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использо­ванию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в про­цессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной де­ятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять раз­нообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигура­ми, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обсле­довании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совер­шенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая за­нимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Органи­зовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности твор­ческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивиду­альный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного ти­па. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объ­единяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать не­значительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоцио­нально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать твор­ческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объ­яснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясо­рубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость -мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, мате­риалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керами­ческая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

**Ознакомление с социальным миром**

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, шко­ла, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оп­латы труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древ­ний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведени­ями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконс­трукцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, стро­ителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда ис­пользуется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писа­телей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искус­ства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замеча­тельных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от вра­гов прадеды, деды, отцы. Приглашать в

детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблю­дать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: де­ревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зави­симости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природны­ми явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, живот­ных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокра­щение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнез­дование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, сол­нечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцве­тает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — мас­лята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

**Развитие речи**

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, ми­ни-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе зна­комые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми раз­нообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помо­щью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, харак­теризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (бе­лый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озор­ник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произ­несение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовы­вать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зе­леное брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку уда­рения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возмож­ность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлеб­ница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведи­ца — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забе­жал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множест­венного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в пове­лительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной сте­пени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вы­сказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать не­большие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литера­турным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка ли­тературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) до­ступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпите­тами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

**Знакомство с языками народов**

Обучать пониманию определенного количества повседневных фраз на якутском языке и элементарному речевому обмену детей с воспитателем и между собой на занятиях, в играх, а также в повседневной жизни, (по «Программе обучения разговорному якутскому языку», под редакцией М.В. Петровой в русскоязычных детских садах, которая построена на коммуникативном принципе обучения и содержит лексический и фразовый минимум для активного и пассивного усвоения по годам обучения).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления об особенностях функционирования и це­лостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на осо­бенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здо­рового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от пра­вильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (забо­титься о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспи­тывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. При­вивать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

**Физическая культура**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно вы­полнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на само­кате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно органи­зовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

* 1. **ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ)**

**Содержание психолого-педагогической работы**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Приобщение к искусству**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художест­венной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музы­ке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятель­ности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразитель­ное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, разви­вать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи при­летели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя об­разные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искус­ством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керами­ческими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных со­оружений одинакового назначения. Формировать умение выделять оди­наковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арка-турный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и дру­гие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особен­ностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самосто­ятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение раз­личать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, ху­дожественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

**Изобразительная деятельность**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятель­ности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окру­жающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески приме­нять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппли­кации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитичес­кие способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стрем­ление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности созда­ваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать пред­меты по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке раз­ные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сы­рому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при ри­совании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одни­ми пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувс­твовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюже­ты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, вклю­чающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в при­роде в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения коло­ристической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, разви­вать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изобра­жения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробы­шек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное твор­чество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на ос­нове того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пласти­ну, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответс­твующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной фор­мы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложен­ной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вы­резания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Про­должать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготов­лении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешал­ку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. За­креплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жи­лые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктив­ные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обя­занности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей соору­жать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс воз­ведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разно­образными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инс­трукции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пласт­массовых конструкторах).

**Музыкальная деятельность**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и дина­мический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, раз­витию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высо­те в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формиро­вать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством компо­зиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую ко­ординацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллектив­но, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно им­провизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и рит­мично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, укра­инские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки ху­дожественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать разви­тию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполни­тельской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыж­ник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выра­зительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятель­но искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкаль­ными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркес­тровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных му­зыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произве­дения в оркестре и в ансамбле.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать уме­ние самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллекти­визм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справед­ливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, вы­полнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятель­ности и желание учиться в школе.

**Ребенок в семье и сообществе**

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в про­шлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать раз­вивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды исто­рии страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств ро­дителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окру­жающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей де­тей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пре­делами и др.).

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользо­ваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми прибора­ми; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и ус­транять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро оде­ваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить матери­алы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объ­единяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитан­ников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке де­тского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по сто­ловой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнат­ные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посиль­ному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапы­ванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к пе­рекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрос­лых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спе­цификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

**Формирование основ безопасности**

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологичес­кой культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями живот­ного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об уст­ройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать при­чиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосто­рожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрос­лые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Формирование элементарных математических представлений**

*Количество и счет.* Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть состав­ные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из мно­жества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения пред­метов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пре­делах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ря­да (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному циф­рой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух мень­ших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифмети­ческие задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вы­читание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

*Величина.* Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозна­чать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с по­мощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Срав­нивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

*Форма.* Уточнить знание известных геометрических фигур, их эле­ментов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и че­тырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой1.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного поло­жения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадра­тов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; вос­создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

*Ориентировка в пространстве.* Учить ориентироваться на ограничен­ной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отноше­ний между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначаю­щую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

*Ориентировка во времени.* Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последователь­ности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «пос­ле», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

**Обучение игре в шахматы.** Познакомить с элементарными понятиями шахматной игры.

Расширить кругозор, пополнить знания, активизировать мыслительную деятельность дошкольника, учить ориентироваться на плоскости, тренировать логическое мышление и память, наблюдательность, внимание и т.п. Обучить самостоятельно анализировать позицию.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

П*ознавательно-исследовательская деятельность*. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцеп­тивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и от­ношений между системами объектов и явлений с применением различ­ных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предла­гаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и исполь­зовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

*Сенсорное развитие.* Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую мо­торику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслу­шиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в про­странстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

*Проектная деятельность.* Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. По­ощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

*Дидактические игры.* Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные спо­собности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциатив­но-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предмет­ном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о пред­метах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об ис­тории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огром­ного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предме­тов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предме­тов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

**Ознакомление с социальным миром**

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельнос­ти (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую груп­пу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с до­стопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (воз­никновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте че­ловека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле мно­го разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Де­кларация прав ребенка), об отечественных и международных организаци­ях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с до­стопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриоти­ческие и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, про­исходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Рос­сия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к за­щитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

**Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнат­ных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и пе­релетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особен­ностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмы­кающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особен­ностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, мура­вьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и про­дуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природ­ными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотогра­фии, детские рисунки и рассказы.

**Сезонные наблюдения**

*Осень.* Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. При­влекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, лис­тья) для изготовления поделок.

*Зима.* Обогащать представления детей о сезонных изменениях в при­роде (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго со­храняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семени овса для птиц.

*Весна.* Расширять представления дошкольников о весенних измене­ниях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распуска­ются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробужда­ются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро под­ниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения на­чинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

*Лето.* Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благо­приятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит дол­го — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары ле­тают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

**Развитие речи**

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьни­ков — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы на­учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать на­глядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим об­суждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характе­ризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и де­лать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружа­ющих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об ин­тересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытово­го, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с ес­тественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с опре­деленным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, опреде­лять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласо­вании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилага­тельные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, ис­пользовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и моно­логическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседни­ками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать лите­ратурные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содер­жании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложе­ний (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

**Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувс­твие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выра­зительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполни­тельские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

**Знакомство с языками народов**

Обучать пониманию определенного количества повседневных фраз на якутском языке и элементарному речевому обмену детей с воспитателем и между собой на занятиях, в играх, а также в повседневной жизни, (по «Программе обучения разговорному якутскому языку», под редакцией М.В. Петровой в русскоязычных детских садах, которая построена на коммуникативном принципе обучения и содержит лексический и фразовый минимум для активного и пассивного усвоения по годам обучения).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упраж­нения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Физическая культура**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естествен­ности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диа­гонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равнять­ся в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указан­ном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равно­весии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспиты­вать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организован­ность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные иг­ры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие раз­витию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

1. **Региональный компонент**

В последние годы идея духовно-нравственного воспитания приобретает все большее значение, становится задачей государственной важности. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому и природе, малой Родине.

Знакомство детей с родным краем, формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь.

Любовь к Родине начинается с чувства любви к своему поселку.

История поселка – это живая история, она отражается и в биографии семьи и в судьбе старшего поколения, а так же за настоящее и будущее нового поколения.

В непосредственно-образовательной деятельности, режимных моментах педагоги дают детям краеведческие сведения о родном поселке Усть-Нера, Оймяконском крае, о Республике Якутия (Саха), об истории его возникновения, о его достопримечательностях. Они воспитывают гордость за свою малую Родину, желание сделать ее лучше. В работе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдение в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

В ДОУ в старших группах созданы центры краеведения для решения данных задач.

***Основной целью***данной работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка,

Воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю.

***Задачи:*** - дать знания детям о родном поселке: история, символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая среда в поселке;

***-*** познакомить с именами тех, кто основал и прославил поселок;

- расширить знания детей о флоре и фауне Оймяконского района;

- воспитывать любовь к родному краю, умение видеть прекрасное, гордиться им;

- познакомить с культурой и традициями Якутии;

- формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

*Материально-технические ресурсы, необходимые для работ:*

- подбор исторической литературы;

- подбор произведений русского народного творчества;

- подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, зарисовки;

- подготовка разного вида бросового материала;

- подготовка изобразительного материала для продуктивной деятельности;

- дидактические игры;

- выставки книг, рисунков, поделок.

*Примерное планирование работы на 2017-2018 учебный год для детей старшего возраста*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Сроки*** | ***Тема*** | ***Цели*** | ***Форма проведения*** |
| Сентябрь | «Знаешь ли ты свой поселок?» | Определение уровня знаний детей и родителей по нравственно-патриотическому воспитанию | Беседа, анкетирование |
| «Угадай, где я нахожусь?» | Закрепить знания детей о достопримечательностях родного края | Дидактическая игра |
| «Где я отдыхал летом?» | Учить детей передавать чувства и ощущения в рисунке | Изобразительная деятельность |
| Октябрь | «История возникновения родного поселка» | Познакомить детей с историей возникновения поселка, его постройками. Воспитывать интерес к истории поселка | Экскурсия в краеведческий музей |
| «Центральная улица поселка» | Сравнить улицу первоначальную (увиденную на фото) и современную | Дидактическая игра |
| «Улицы родного поселка» | Учить передавать красоту родного поселка | Изобразительная деятельность |
| «Вечер народных песен» | Знакомство с песенным наследием поселка | «Музыкальная гостиная» |
| Ноябрь | «Достопримечательности родного поселка» | Закрепить знания детей о достоприм-тях поселка. Познакомить с понятием архитектура и архитектурными памятниками поселка Усть-Нера | Рассматривание иллюстрированных книг о родном крае |
| «Найди отличия» | Сравнить особенности старого и современного поселка (фото) | Дидактическая игра |
| «Придумай названия улицам поселка» | Придумать и объяснить, почему так назвали улицу | Творческое задание |
| Декабрь | «Кому что нужно для работы»  «Угадай профессию» | Учить детей отличать профессии города от профессий села. | Дидактическая игра |
| «Все профессии важны…» | Расширять представления о профессиях, воспитывать уважение к людям труда | Сюжетно-ролевые игры  Встреча со знаменитыми людьми района |
| Январь | «Оймякон – полюс холода» | Углублять и конкретизировать представления о животном и растительном мире Крайнего севера | Экскурсия в краеведческий музей |
| «Обитатели нашего края» |
| «Знай и люби родную природу» | Вызвать желание больше узнать об особенностях природы края, учить сопереживать вместе с природой ее радость и печаль. | ОД по теме: «Зимний лес» |
| Февраль | «Птицы нашего района» | Формирования знаний о птицах нашего района, поиск необходимой информации совместно с родителями. | Изготовление альбома |
| «Поможем птицам зимой» | Воспитание эмоционально-положительного отношения к природе края | Акция |
| Март | «Полезные привычки» | Пропаганда здорового образа жизни | Беседа |
| «Веселые старты» | Способствовать повышению эмоционального тонуса, укреплению здоровья | Спортивные мероприятия |
| «ДЮСШ» | Дать детям знания о спортивном комплексе | Экскурсия |
| «Со спортом дружат все!» | Закрепить знания о спортивных сооружениях и различных видах спорта. Вызвать чувство гордости за спортсменов родного поселка. Вызвать желание заниматься спортом. | ОД с использованием мультимедийного проектора |
| Апрель | «Макет поселка Усть-Нера», символика поселка, района, края. | Формирование познавательного интереса | Художественное творчество |
| «Сделаем наш поселок чище!» | Воспитывать любовь к родному поселку, приучать следить за чистотой, развивать творчество | Выставка поделок из бросового материала совместно с родителями |
| Май | «Этих дней не смолкнет слава!» | Сформировать представление о празднике День Победы, познакомить с ветеранами ВОВ. | Тематический праздник  Встреча с ветеранами |
|  | «Боевая слава нашего народа» | Сформировать представление о героизме, подвиге. | Экскурсия на мемориал, к памятникам |

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых событий для группы/детского сада/города/страны; времени года и др.

1. **Содержание коррекционно-развивающей работы с воспитанниками**

**МБДОУ «УНДС №1 «Петушок»**

Логопедическое сопровождение реализуется через программы: «Воспитание правильной речи у детей» Н.А.Седых, «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.Б. Филичева Г.В.Чиркина

Многие дети старшего дошкольного возраста (4-6 лет) имеют недоразвитие звуковой стороны речи, и фонетико-фонематическое недоразвитие. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Одна из основных причин – недостаточное развитие процессов звукобуквенного анализа и синтеза.

Эти дети, обладая нормальным слухом и интеллектом, имеют недоразвитие речи, обусловленное дефектами восприятия и произношения звуков. У них наблюдается также нерезко выраженное отставание развития лексико-грамматического строя речи. Для них характерны неустойчивость внимания, отвлекаемость; они хуже, чем нормально говорящие дети, запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют любые задания, связанные с активной речевой деятельностью. Поэтому коррекционно-воспитательная работа строится с учётом особенностей психической деятельности детей – обучение органически связано с развитием ВПФ, произвольности, самоконтроля и другими качествами, которые должны быть усвоены детьми на данном возрастном этапе. Своевременное и личностно ориентированное коррекционное воздействие будет способствовать интеграции детей, созданию равных стартовых возможностей для полноценного усвоения школьной программы в будущем.

***Цель:*** преодоление фонетико-фонематического недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста, формирование полноценной фонетической системы языка, профилактика нарушений чтений и письма.

***Задачи:***

*Обучающие:*

* формирование четкого представления о звуках русского языка;
* дифференциация понятий «звук» и «буква», знакомство с буквами;
* формирование понятий «слог», «слово», «предложение» и развитие навыка слогового анализа слова и анализа предложения;
* развитие навыка послогового слитного чтения слов, предложений, коротких текстов;
* обучение печатанию слов, предложений;
* совершенствование навыков речевого общения.

*Воспитывающие****:***

* воспитание внимания к звуковой стороне родной речи;
* совершенствование четкости произношения на фоне развития осознанного контроля за собственными кинестетическими и слуховыми ощущениями;
* воспитание внимания к языку;
* развитие способности к обобщениям в сфере языковых фактов.

*Коррекционно****-****развивающие****:***

* формирование полноценных произносительных на­выков;
* развитие фонематического восприятия, фонематиче­ских представлений, доступных возрасту форм звуко­вого и слогового анализа, синтеза;
* развитие внимания к морфологическому составу слов, изменению слов и их сочетаний в предложении;
* обогащение словаря, развитие внимания к морфологическому составу слова и способам образования слов;
* воспитание у детей умений правильно составлять про­стое распространенное предложение, а затем и слож­ное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
* развитие связной речи в процессе работы над расска­зом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;
* формирование элементарных навыков письма и чте­ния специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия;
* развитие и совершенствование слухового и зрительного восприятия, расширение объема слуховой и зрительной памяти, совершенствование зрительно-моторной координации и ориентировки в пространстве.

***Основные направления работы:***

* коррекция звукопроизношения и фонематических процессов;
* развитие лексико-грамматического компонента и связной речи;
* подготовка к обучению грамоте;
* развитие свободного общения со взрослыми и детьми.

***Методы обучения:***

* **Словесные методы:** рассказ, объяснение, беседа.
* **Наглядные методы:** демонстрационный материал, использование ИКТ (авторский ЭОР), таблицы, плакаты, символы гласных, символы согласных звуков, звуковой домик, слоговые таблицы, схемы, предметные картинки, карточки, образцы написания печатных букв, слов, предложений, поурочные распечатки для чтения, разрезная азбука, использование индивидуальных зеркал при составлении характеристики звука.
* **Практические методы:** работа с раздаточным материалом, печатание на доске, листе бумаги, работа с разрезной азбукой, заполнение паспорта звука.
* **Метод дидактических игр** (на индивидуальных и подгрупповых занятиях, авторские электронные игры).

***Форма организации коррекционно-развивающей логопедической работы*** строится на основе комплексного медико-педагогического подхода, который выражается в следующем:

- логопедические воздействия учителя-логопеда;

- максимальная помощь родителей и воспитателей.

В конце месяца мая учитель-логопед проводит профилактическое обследование речи воспитанников ДОУ, достигших 5-ти летнего возраста. К 1 сентября составляется список детей, нуждающихся в логопедической помощи. Основной формой организации коррекционной работы с детьми являются индивидуальные занятия. Логопедические занятия с детьми проводятся во второй половине дня с учетом режима работы ДОУ. Продолжительность индивидуального занятия определяется возрастными и индивидуальными особенностями каждого ребѐнка в соответствии с СанПиН (25 минут с детьми 5-ти лет, 30 минут с детьми 6-ти лет). Продолжительность подгрупповых занятий – от 25 до 30 минут в соответствии с возрастом детей. Сроки коррекционной работы зависят от характера речевых нарушений ребенка, его индивидуально-личностных особенностей, условий воспитания в семье и могут варьироваться от 2-3 месяцев до 1-1,5 лет.

На занятия с учителем-логопедом прежде всего, зачисляются дети, имеющие нарушения в развитии устной речи, препятствующие их успешному освоению образовательной программы МДОУ (дети с ФФНР и ФНР).

Ответственность за обязательное посещение воспитанниками индивидуальных логопедических занятий несут родители (законные представители), учитель-логопед, воспитатели групп.

**Модель взаимодействия педагогов в реализации коррекционно-развивающих логопедических мероприятий**

**Воспитатели**

1. Учет лексической темы при проведении всей ОД в группе в течение недели.

2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.

3. Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации Формы работы:

Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой).

Пальчиковая гимнастика.

Заучивание стихотворений, коротких рассказов, скороговорок,

потешек; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и рассказыванием.

Индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда

**Учитель-логопед**

1. Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком.

2. Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи.

3. Коррекция звукопроизношения.

Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.

4. Устранение недостатков слоговой структуры слова.

5. Отработка новых лексико-грамматических категорий

Формы работы:

Упражнения на развитие артикуляционного аппарата; на развитие мелкой моторики пальцев рук; на автоматизацию и дифференциацию звуков.

Упражнения на речевое дыхание, плавность и длительность выдоха.

Лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи.

Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций

**Педагог-психолог**

Проводит психологическое обследование: изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие); участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута

**Музыкальный руководитель**

Развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса

**Инструктор по физической культуре**

Работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений

**Медицинский персонал**

Участвует в выяснении анамнеза ребенка; дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий; участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута

1. **Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для ***личностно-порождающего взаимодействия*** характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

***Личностно-порождающее взаимодействие*** способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок*.* Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

1. **Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы**

|  |  |
| --- | --- |
| ***3-4 года*** | |
| ***Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность*** | * Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. * Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. * Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. * Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. * Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. * Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. * В процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. * Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. * Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. * Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. * Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность. |
| ***4-5 лет*** | |
| ***Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира*** | * Поощряя желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. * Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»). * Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движения под популярную музыку. * Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. * Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. * Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. * Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. * Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. * Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. * Привлекать детей к планированию жизни группы на день. |
| ***5-6 лет*** | |
| ***Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение*** | * Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. * Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. * Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). * Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей. * При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. * Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. * Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. |
| ***6-7 лет*** | |
| ***Приоритетная сфера инициативы - научение*** | * Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. * Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. * Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. * Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. * Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами. * Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. * При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. * Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения. * Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. |

1. **Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников**

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности. Поэтому педагогам необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу МБДОУ «УНДС №1 «Петушок». Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Основная **цель** взаимодействия МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

**Задачи**, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

* Приобщение родителей к участию в жизни МБДОУ «УНДС №1 «Петушок».
* Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
* Возрождение традиций семенного воспитания.
* Повышение педагогической культуры родителей.

**Виды взаимоотношений** **МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» с семьями воспитанников:**

* **Сотрудничество** – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
* **Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

***Изменение позиции педагога для выстраивания взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников:***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Традиционная роль педагога*** | ***Педагог-партнер*** |
| Выступающий лидер (*указывает, как надо поступить*) | Гид (*ведет, опираясь на инициативу участников*) |
| Руководит | Задает вопросы |
| Оценивает ребенка и предоставляет родителям информацию о его развитии | Спрашивает родителей о ребенке и вместе с ним оценивает его развитие |
| Ответы на все вопросы знает сам | Ищет решение проблем вместе с родителями |
| Ставит цель развития ребенка и группы в целом | Узнает цели и пожелания родителей в отношении их ребенка и группы в целом и добавляет к ним свои предложения |
| Ожидает, что родители будут относиться к нему как к знатоку-специалисту | Вместе с родителями обсуждает и находит те виды детской деятельности, которые подходят по условиям и стилю жизни |

***Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:***

* Открытость для МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» семьи.
* Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
* Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

***Система взаимодействия******МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» с семьями воспитанников***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Направления взаимодействия*** | ***Формы взаимодействия*** |
| Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности. Семейных ценностей | * Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; * беседы (администрация, воспитатели, специалисты); * наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; * анкетирование; * проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах. |
| Информирование родителей | * рекламные буклеты; * журнал для родителей; * визитная карточка учреждения; * информационные стенды; * выставки детских работ; * личные беседы; * общение по телефону; * индивидуальные записки; * родительские собрания; * официальный сайт МБДОУ «УНДС №1 «Петушок»; * общение по электронной почте; * объявления; * памятки. |
| Консультирование родителей | Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное) |
| Просвещение и обучение родителей | По запросу родителей или по выявленной проблеме:   * педагогические гостиные; * семинары; * семинары-практикумы; * мастер-классы; * приглашения специалистов; * официальный сайт организации; * творческие задания; * тренинги; * папки-передвижки; * папки-раскладушки. |
| Совместная деятельность МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» и семьи | * дни открытых дверей; * дни семьи; * организация совместных праздников; * семейный театр; * совместная проектная деятельность; * выставки семейного творчества; * семейные фотоколлажи; * субботники; * экскурсии; * походы; * досуги с активным вовлечением родителей. |

**Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Информационно-аналитический блок*** | * Сбор и анализ сведений о родителях и детях; * изучение семей, их трудностей и запросов; * выявление готовности семьи сотрудничать с МБДОУ «УНДС №1 «Петушок»   Для сбора необходимой информации используется анкетирование:   * родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы; * педагогов группы с целью выявления проблем взаимодействия с родителями |
| ***Практический блок*** | В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, педагоги и специалисты МБДОУ «УНДС №1 «Петушок». Их работа строится на информации, полученной в рамках первого блока.  Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов с семьями  Данный блок включает работу по двум взаимосвязанным направлениям:   1. Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки). 2. Организация продуктивного общения всех участников образовательных отношений, т.е. обмен мыслями, идеями, чувствами. |
| ***Контрольно-оценочный блок*** | Анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся педагогами ДОУ. Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:   * оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы; * групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах. |

**Формы взаимодействия МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» с семьями воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Информационно-аналитические формы*** | |
| **Цель:** сбор обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.  Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. | |
| ***Анкетирование*** | Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка |
| ***Опрос*** | Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека. |
| ***Интервью и беседа*** | Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной ( не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации). |
| ***Познавательные формы*** | |
| **Цель:** повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков. | |
| ***Практикум*** | Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей |
| ***Лекция*** | Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания |
| ***Дискуссия*** | Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление |
| ***Круглый стол*** | Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого |
| ***Симпозиум*** | Обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы |
| ***Дебаты*** | Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон |
| ***Педагогический совет с участием родителей*** | Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей |
| ***Педагогическая лаборатория*** | Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях |
| ***Родительская конференция*** | Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность |
| ***Общие родительские собрания*** | Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей |
| ***Групповые родительские собрания*** | Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи |
| ***Аукцион*** | Собрание, которое происходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме |
| ***Вечера вопросов и ответов*** | Позволяют родителям уточнить вои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей |
| ***Родительские вечера*** | Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок |
| ***Родительские чтения*** | Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении |
| ***Родительский тренинг*** | Активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным |
| ***Педагогическая беседа*** | Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи |
| ***Семейная гостиная*** | Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми |
| ***Клубы для родителей*** | Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями – что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания |
| ***Дни добрых дел*** | Дни добровольной посильной помощи родителей группе, МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями |
| ***День открытых дверей*** | Дает возможность познакомить родителей с МБДОУ «УНДС №1 «Петушок», его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию |
| ***Неделя открытых дверей*** | Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности |
| ***Ознакомительные дни*** | Для родителей, дети которых не посещают МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» |
| ***Эпизодические посещения*** | Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми. Непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней |
| ***Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры*** | В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение |
| ***Досуговые формы*** | |
| **Цель:** установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми | |
| ***Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)*** | Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса |
| ***Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи*** | Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей |
| ***Совместные походы и экскурсии*** | Укрепляют детско-родительские отношения |
| ***Письменные формы*** | |
| ***Еженедельные записки*** | Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в МБДОУ «УНДС №1 «Петушок», о его любимых занятиях и другую информацию |
| ***Неформальные записки*** | Воспитатели посылают с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки выражающие благодарность или содержащие просьбы |
| ***Личные блокноты*** | Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости |
| ***Письменные отчеты о развитии ребенка*** | Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов |
| ***Наглядно-информационные формы*** | |
| **Цель:** ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитании детей в условиях ДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя | |
| ***Информационно-ознакомительные*** | Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через ***сайт в Интернете, выставки детских работ, возможны фотовыставки, видеофильмы.*** |
| ***Информационно-просветительские*** | Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через ***газеты, организацию тематических выставок; информационные стенд; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки*** |
|  |  |

**Планируемые результаты сотрудничества МБДОУ «УНДС №1 «Петушок**»  **с семьями воспитанников:**

* Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
* Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
* Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

**9. Система взаимодействия с социальными институтами**

МБДОУ «УНДС №1 «Петушок», являясь открытой социальной системой, тесно сотрудничает и взаимодействует с другими социальными институтами, помогающими решать поставленные в Программе образовательные цели и задачи, что в свою очередь будет способствовать повышению качества образовательных услуг, предоставляемых ДОУ.

**Партнерства МБДОУ «УНДС №1 «Петушок»** **с социальными институтами осуществляется не следующих уровнях:**

* Партнерство внутри системы образования между социальными группами профессиональной общности
* Партнерство с представителями иных сфер
* Партнерство со спонсорами, благотворительными организациями

**Принципы взаимодействия с социальными партнерами**

* Добровольность
* Равноправие сторон
* Уважение интересов друг друга
* Законность (соблюдение законов и иных нормативных актов)

Разработка проектов социального взаимодействия в МБДОУ строится поэтапно. Каждый этап имеет свои цели и решает конкретные задачи.

**Подготовительный этап**

Цель: определение целей и форм взаимодействия с объектами социума.

Задачи:

* анализ объектов социума для определения целесообразности социального партнерства;
* установление контактов с организациями и учреждениями микрорайона, района, города и т.д.;
* определение направлений взаимодействия, разработка программ сотрудничества с определением сроков, целей и конкретных форм взаимодействия.

**Практический этап**

Цель: реализация программ сотрудничества с организациями и учреждениями социума.

Задачи:

* формирование группы сотрудников, МБДОУ заинтересованных в участии в работе по реализации проекта;
* разработка социально-значимых проектов взаимодействия с МБДОУ объектами социума по различным направлениям деятельности
* разработка методических материалов для реализации данных проектов.

**Заключительный этап**

Цель: подведение итогов социального партнерства.

Задачи:

-проведение анализа проделанной работы;

- определение эффективности, целесообразности, перспектив дальнейшего сотрудничества с организациями социума.

***Модель взаимодействия МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» с социальными институтами***

**Полиция**

**МБОУ ЦРДТ «Пегас»**

**Музей**

**ДЮСШ**

**Детские сады**

**Усть-Нерский центр помощи детям**

**Музыкальная школа**

**МБДОУ «УНДС №1 «Петушок»**

**МБОУ СОШ**

**им. И.В.Хоменко**

**Детская поликлиника**

**МБОУ УНГ**

**Администрация**

**Оймяконского улуса (района)**

**Отдел по дошкольному образованию МКУ «УОМО»**

**Редакция газеты**

**«Северная Заря»**

**Детская библиотека**

**Управление образованием**

**Дом культуры «Металлург»**

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

* 1. **Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

***1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,*** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

***2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,*** то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

***3. Формирование игры*** как важнейшего фактора развития ребенка.

***4. Создание развивающей образовательной среды,*** способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

***5. Сбалансированность репродуктивной*** (воспроизводящей готовый образец) ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности,*** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

***6. Участие семьи*** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

***7. Профессиональное развитие педагогов,*** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

* 1. **Материально-техническое обеспечение Программы**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» соответствует государственным и местным требованиям и нормам.

Образовательный процесс в МБДОУ организуется в соответствии с:

* санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
* правилами пожарной безопасности;
* требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
* требованиями к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
* требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)

В МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» 6 групповых ячеек. В состав каждой групповой ячейки входит: игровая, спальня, приемная, буфетная, туалетная. Кроме того, для организации образовательной работы с детьми в МБДОУ имеются следующие помещения:

* музыкальный зал - 1;
* спортивный зал - 1;
* зал для подвижных игр - 1;
* зал для хореографии - 1;
* изостудия -1;
* кабинет логопеда - 1;
* кабинет психолога - 1;
* кабинет руководителя по ФК -1;
* методический кабинет - 2;
* кабинет заведующей -1;
* медицинский кабинет с процедурной комнатой и изолятором -1.

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, необходимым оборудованием.

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

Кроме того в МБДОУ имеется следующая техника:

* интерактивная доска;
* стационарные компьютеры;
* ноутбуки;
* принтеры лазерные цветные формата А-4;
* сканер, сканер-принтер;
* ламинатор (Формата А3 и А4).
  1. **Программно-методическое обеспечение образовательного процесса**

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

***Социально-коммуникативное развитие***

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Комплексная программа** | **«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой** |
| **2**. **Парциальная программа** | - |
| **3. Технологии и методические пособия** | Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.  Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.  Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).  Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года). Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года). Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет). Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5–6 лет).  Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). |

***Познавательное развитие***

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Комплексная программа** | **«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой** |
| **2**. **Парциальная программа** | - |
| **3. Технологии и методические пособия** | Веракса Н.Е., Веракса А.Н.  Проектная деятельность дошкольников.  Веракса Н. Е., Галимов О. Р.  Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).  Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л.  Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).  Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет). Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет).  Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).  Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).  Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).  Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).  Помораева И. А., Позина В. А.  Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).  Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года).  Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет).  Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).  Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).  Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).  Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года). Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет). Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). |

***Речевое развитие***

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Комплексная программа** | **«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой** |
| **2**. **Парциальная программа** | - |
| **3. Технологии и методические пособия** | Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2–4 года).  Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).  Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).  Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).  Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).  Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте. |

***Художественно-эстетическое развитие***

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Комплексная программа** | **«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой** |
| **2**. **Парциальная программа** | **Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»**  **И.А. Лыкова** |
| **3. Технологии и методические пособия** | Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года). Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет). Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).  Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.  Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада.  Куцакова Л.В.Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).  Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).  Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).  Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года.  Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года.  Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4–5 лет.  Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет.  Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет. |

***Физическое развитие***

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Комплексная программа** | **«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой** |
| **2**. **Парциальная программа** | **«Воспитание здорового ребенка» М.Д. Маханева** |
| **3. Технологии и методические пособия** | Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).  Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).  Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).  Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. |

* 1. **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в МБДОУ соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

В соответствии с СанПиН разработано примерное расписание непосредственно образовательной деятельности (занятие как «занимательное дело», «продуктивная деятельность»), проводимой педагогами с детьми (при работе по пятидневной неделе.

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают

не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

В МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования реализуется трехчастная модель построения образовательного процесса.

Образовательный процесс может быть условно подразделен на:

1. ***Совместная деятельность***, включающая в себя:

* Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской.
* Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.
* Индивидуальную работу с детьми.

1. ***Самостоятельная деятельность детей.***
2. ***Взаимодействие с семьями*** детей по реализации Программы.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Основной характеристикой партнерских отношений в ходе совместной деятельности является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.   
Каждая из представленных ниже моделей может находить при реализации  
Программы применение в зависимости от ситуации.

**Модель реализации позиции взрослого как включенного партнера**

***Непрерывная образовательная деятельность***

- **игры:**

* дидактические,
* дидактические с элементами движения,
* развивающие игры,
* сюжетно-ролевые,
* подвижные,
* психологические,
* музыкальные,
* хороводные,
* театрализованные,
* игры-драматизации,
* режиссёрские,
* подвижные игры имитационного характера;

- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

- **наблюдения** за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе;

**- изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и др.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;

- **викторины, сочинение** загадок;

- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской **музыки**, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

- **пение,** совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

- **танцы,** показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

- **занятия по физическому воспитанию**, игровая, сюжетная, тематическая (с одним видом физических упражнений), комплексная (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностическая, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений;

**Мероприятия групповые, межгрупповые.**

- Прогулки, экскурсии

- Физкультурные досуги (проводятся 1 раз в месяц)

- Музыкальные досуги (проводятся 1 раз в неделю)

- Спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год)

- Соревнования

- Дни здоровья

- Тематические досуги

- Праздники

- Театрализованные представления

- Смотры и конкурсы

**Модель организации непрерывной образовательной деятельности (взрослый «партнер-сотрудник»)**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Деятельность педагога*** | ***Деятельность ребенка*** |
| Создание проблемной ситуации. | Возникновение состояния «ХОЧУ». |
| Совместное определение проблем, выдвижение гипотез по их решению, обсуждение и составление плана деятельности. | |
| Координация самостоятельного поиска. | Самостоятельный поиск. |
| Совместное обсуждение итогов, выдвижение новых проблем. | |
| Определение новых целей. | Возникновение интереса к предстоящей новой деятельности. |
| Взаимодействие, сотрудничество, сотворчество!!! | |

***Образовательная деятельность при проведении режимных моментов***

***Художественно-эстетическое развитие:***

- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

***Социально-коммуникативное развитие:***

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;

- развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;

- помощь взрослым, участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для совместной деятельности, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);

- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

***Познавательное развитие:***

- создание развивающей среды, способствующей удовлетворению потребности детей в познавательной активности;

- игры познавательной направленности;

- дидактические игры;

- познавательные беседы;

- работа в уголке природы, наблюдения, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование

***Речевое развитие:***

- создание речевой развивающей среды;

- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;

- ситуативные разговоры с детьми;

- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;

- обсуждения (пользы закаливания, непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, гигиенических процедур)

***Физическое развитие:***

- комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна);

- утренняя гигиеническая гимнастика;

- бодрящая гимнастика;

- дыхательная гимнастика;

- упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки.

***Самостоятельная деятельность детей***

***Социально-коммуникативное развитие:*** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

***Познавательное развитие:*** сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие, настольно-печатные игры, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

***Речевое развитие:*** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок.

***Художественно-эстетическое развитие:*** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и других), слушать музыку.

***Физическое развитие***: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и упражнения.

***Ведущей для развития дошкольников является самостоятельная деятельность детей, поддерживаемая педагогами, максимальное стимулирование проявления инициативы и активности самим ребёнком***.

Образовательный процесс в МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на **комплексно-тематическом** **принципе** с учетом **интеграции образовательных областей** дает возможность достичь этой цели.

Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития.

**Тематический принцип** построения образовательного процесса позволяет легко вводить *региональные и культурные компоненты*, учитывать специфику МБДОУ.

Модель организации образовательного процесса в МБДОУ №1»Петушок» на день

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Линии развития ребенка*** | ***1-я половина дня*** | ***2-я половина дня*** |
| Социально-коммуникативное развитие | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Дежурства в столовой, природном уголке, помощь в подготовке к непосредственно образовательной деятельности * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры * Непосредственно образовательная деятельность с педагогом психологом «По радуге эмоций» (средний дошкольный возраст) * Экскурсии | * Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе * Эстетика быта * Трудовые поручения * Игры с ряженьем * Работа в книжном уголке * Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) * Индивидуальная работа * Сюжетно-ролевые игры * Работа с детьми в кружках (дополнительное образование по шахматам и якутскому языку) * Тематические досуги в игровой форме |
| Познавательное развитие | * Непрерывная образовательная деятельность * Дидактические игры * Развивающие игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии * Познавательно-исследовательская деятельность: опыты и экспериментирование | * Непрерывная образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст) * Дидактические игры * Развивающие игры * Настольно-печатные игры * Индивидуальная работа * Интеллектуальные досуги (старший дошкольный возраст) * Занятия по интересам |
| Речевое развитие | * Непрерывная образовательная деятельность * Речевые игры и упражнения * Пальчиковые игры и пальчиковая гимнастика * Беседы * Рассматривание и описание картин * Отгадывание загадок * Заучивание стихов | * Непрерывная образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст) * Чтение детской художественной литературы * Индивидуальная работа * Речевые досуги |
| Художественно-эстетическое развитие | * Непрерывная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности * Эстетика быта * Экскурсии в природу * Посещение музея | * Непрерывная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности (ранний возраст) * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа * Настольно-печатные игры * Музыкально-ритмические игры |
| Физическое развитие и оздоровление | * Прием детей на воздухе в теплое время года * Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) * Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) * Дыхательная гимнастика * Физкультминутки в процессе непосредственно образовательной деятельности статического характера * Физкультурные занятия (в зале, и на открытом воздухе) * Прогулка в двигательной активности | * Бодрящая гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

*Модель организации образовательного процесса в МБДОУ*

*на год с учетом категорий его участников*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Время проведения*** | ***Участники образовательного процесса*** | | |
| ***Дети*** | ***Педагоги*** | ***Родители*** |
| **Сентябрь** | Праздник «День знаний»  Адаптация детей младших групп | Праздник «День знаний»  Педагогическая диагностика детей на начало учебного года (воспитатели, специалисты)  Родительские собрания в группах | Родительские собрания в группах  Общее родительское собрание  Анкетирование родителей |
| **Октябрь** | Праздник «День воспитателя»  Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия»  Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!» | Праздник «День воспитателя»  Подготовка спортивных соревнований «Мама, папа, я – спортивная семья!»  Психологическая диагностика интеллектуальных способностей детей | Праздник «День воспитателя»  Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия»  Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!»  Родительское собрание в подготовительных группах |
| **Ноябрь** | Праздник «До свиданья, Осень»  День матери  Праздник «День рождения Петушка»  Выставка семейного творчества «С Днем рождения, Петушок!» | Праздник «До свиданья, Осень»  День матери  Педсовет № 2 | Праздник «До свиданья, Осень»  День матери  Помощь в изготовлении декораций к праздникам |
| **Декабрь** | Праздник Новогодней елки | Праздник Новогодней елки  Родительские собрания в группах | Помощь в подготовке к праздникам  Праздник Новогодней елки  Родительские собрания в группах |
| **Январь** | Зимние каникулы  День здоровья  Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!»  Конкурс на лучшее оформление раздевалки. | День здоровья  Конкурс на лучшее оформление раздевалки. | День здоровья  Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!» |
| **Февраль** | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества  Масленица | Подготовка к проведению Дня защитника Отечества и Масленицы  Педсовет № 3 | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества  Масленица |
| **Март** | Праздник, посвященный Международному женскому дню | Праздник, посвященный Международному женскому дню  Психологическая диагностика школьной готовности детей | Праздник, посвященный Международному женскому дню |
| **Апрель** | «Весенняя капель», «Праздник танца»  День Космонавтики | Праздник танца  День Космонавтики | Помощь в изготовлении декораций к праздникам |
| **Май** | Выпуск детей в школу  Праздник, посвященный Дню победы | Педагогическая диагностика детей на конец учебного года (воспитатели, специалисты)  Педсовет № 4 (Итоговый)  Праздник, посвященный Дню победы  Родительские собрания в группах | Выпуск детей в школу  Родительские собрания в группах |
| **Июнь** | День защиты детей  Пушкиниана  День России  Экологическая акция | День защиты детей  Пушкиниана  День России  Экологическая акция | Экологическая акция |
| **Июль** | Летний спортивный праздник | Летний спортивный праздник | Летний спортивный праздник |
| **Август** |  | Подготовка детского сада к началу учебного года  Педсовет № 1 | Помощь в подготовке детского сада к началу учебного года |

* 1. **Организация режима пребывания детей в МБДОУ №1»Петушок»**

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка в МБДОУ «УНДС №1»Петушок» способствует *гибкий режим дня*. Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, даёт возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

При осуществлении режимных моментов обязательно учитываются индивидуальные особенности ребенка. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем выше его настроение и выше активность.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе:

• Примерного режима дня программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;

• Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Режим дня составлен с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в МБДОУ «УНДС №1»Петушок». (Приложение 1)

* 1. **Организация развивающей предметно-пространственной среды МБДОУ «УНДС №1 «Петушок»**

Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ «УНДС №1»Петушок» строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, с учетом приоритетного осуществления деятельности по художественно-эстетическому развитию детей, с учетом охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Согласно ФГОС дошкольного образования в МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

* **содержательной насыщенности:**

- соответствует предметно-пространственной среде возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей. Экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

* **трансформируемости**:

- обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

* **полифункциональности:**

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов;

* **вариативности:**

- наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность.

Вариативность проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Что обеспечивает высокий уровень сенсорного развития детей;

* **доступности**

- среда обеспечивает свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Количество игрушек и пособий хватает на каждого желающего. Ребенок не стоит «в очереди», чтобы поиграть или позаниматься;

* **безопасности**

- соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

Компоненты развивающей предметно-пространственная среда обеспечивают развитие детей по пяти образовательным областям.

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей.* Помещения МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

**Создание и обновление предметно-развивающей среды по художественно-эстетическому развитию:**

1. Изобразительный уголки (в каждой возрастной группе).

2. Картинная галерея.

3. Уголок ручного труда (в каждой возрастной группе).

4. Музыкальный зал.

5. Музыкальный уголки (в каждой возрастной группе).

6. Театральная студия «Росинка».

7. Костюмерная.

8. Театрализованная зона (в каждой возрастной группе).

9. Мини-музей русского быта, якутского быта.

10.Шахматный уголок в подготовительной группе.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области:*

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (изостудии «Яркая палитра», танцевальной студии «Вдохновение», музыкальном, спортивном залах, кабинете кружка «Подснежник» по обучению якутского языка, кабинете психолого-педагогического сопровождения, логопедическом кабинете), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры МБДОУ «УНДС №1 «Петушок», а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» обеспечивается *доступность* предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Предметно-пространственная среда МБДОУ должна *обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.*

Для этого в групповых и других помещениях организуется достаточное пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» подобрано оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Предметно-пространственная среда в МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» *обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.*

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности* детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» *обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, живой уголок и др.).

В МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» созданы условия *для информатизации образовательного процесса.*

Для этого в групповых и прочих помещениях МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Компьютерно-техническое оснащение МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» используется для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию Программы;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации развивающей предметно-пространственной среды в семейных условиях родителям (законным представителям) предлагается ознакомиться с Программой, размещенной на официальном сайте МБДОУ «УНДС №1 «Петушок», для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» в целях поддержки индивидуальности ребенка.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности.

Все предметы известны детям, соответствуют их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности. В среду включены предметы для совместной деятельности ребенка со взрослым (педагогом).

* 1. **Кадровые условия реализации Программы**

В целях эффективной реализации Программ МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» укомплектовано квалифицированными кадрами: руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными.

Педагогический процесс в МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» осуществляют:

руководители: заведующая - Корнилова Л.Г. и зам. заведующей по МР – Осинцева М.Р.,

13 педагогов, из них:

* воспитатели –11 ,
* руководитель по ФВ – 1.
* музыкальный руководитель 1 – имеется вакансия
* педагог-психолог – имеется вакансия
* логопед – имеется вакансия

Каждая группа непрерывно сопровождается одним помощником воспитателя, который относится к учебно-вспомогательным работникам.

***Педагогические кадры МБДОУ «УНДС №1»Петушок»***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Должность | ФИО | Образование | Категория | Награды, звания |
| Заведующая | Корнилова Л.Г. | Высшее педагогическое | 2016 г. - соответствие занимаемой должности как руководитель  (2017 г. - высшая - как педагог) | 2006 г. - Грамота МО РС(Я)  2009 г. - Грант Президента РС(Я)  2009 г. - Грамота МО РС(Я)  2010 г. - Нагрудный знак «За вклад в развитие дошкольного образования РС(Я)»  2015 г. - Грамота МОиН РФ |
| Зам. заведующей по МР | Осинцева М.Р. | Среднее специальное педагогическое | 2017 г. - соответствие занимаемой должности как руководитель  (2013 г. - первая - как педагог) | 2010г. - Грамота МО РС(Я)  2013г. - Грамота МО РС(Я) |
| Воспитатель | Диденко Е.А. | Среднее специальное педагогическое | 2 016 г. - первая | 2007г. - Грамота МО РС(Я)  2011г. - Нагрудный знак «За вклад в развитие дошкольного образования РС (Я)» |
| Воспитатель | Шеломенцева А.М. | Среднее специальное педагогическое | 2013 г. - первая | 2009г. - Грамота МО РС(Я) |
| Воспитатель | Сафонова О.В. | Среднее специальное не педагогическое | 2012 г. -соответствие занимаемой должности | 2009г. - Благодарность МО РС(Я) |
| Воспитатель | Осадчая А.А. | Неоконченное высшее педагогическое | 2016 г. - соответствие занимаемой должности | 2016 г. – Благодарственное письмо Главы МО «Оймяконский улус (район)» |
| Воспитатель | Юрова А.В. | Среднее специальное педагогическое | Молодой специалист | - |
| Воспитатель | Аярова А.В. | Высшее педагогическое | 2016 г. - соответствие занимаемой должности | - |
| Воспитатель | Нальгиева А.А. | Высшее педагогическое | б/категории | - |
| Воспитатель | Никулина М.М. | Неоконченное высшее педагогическое | Молодой специалист | - |
| Воспитатель | Черноградская А.Г. | Высшее педагогическое | Молодой специалист | - |
| Воспитатель | Базаржапова М.Б. | Высшее педагогическое | б/категории | - |
| Воспитатель | Раю Е.А. | Среднее специальное педагогическое | 2015 г. - соответствие занимаемой должности | - |
| Руководитель физического воспитания | Каландарова В.В. | Высшее педагогическое | 2015 г. -соответствие занимаемой должности | 2014 г. – сертификат участника Гранта главы |
| Музыкальный руководитель (внешний совместитель) | Зайцева Л.Л. | Среднее специальное педагогическое | Первая | «Отличник культуры РС(Я)» |

***Квалификационный уровень педагогических работников***

***(в процентном и количественном соотношении)***

*В 2016/2017 учебном году состав из 15 педагогов*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Высшая категория | 1 | 6,6% |
| Первая категория | 4 | 26,6% |
| СЗД | 4 | 26,6% |
| Без категории | 2 | 13.6% |
| Молодой специалист | 4 | 26,6 % |

***Образовательный ценз педагогических работников***

***(в процентном и количественном соотношении)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Высшее | 6 | 40% |
| Не оконченное высшее | 2 | 13,3% |
| Средне-специальное | 7 | 46,7% |

***Возрастная характеристика педагогического состава***

***(в процентном и количественном соотношении)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 20-30 лет | 5 | 36% |
| 30-40 лет | - | - |
| 40-50 лет | 6 | 40% |
| 50 и более лет | 4 | 28% |

***Повышение квалификации педагогов***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата прохождения | Наименование курсов повышения квалификации | Объем часов | Кол-во  в % |
| 2014г. | «Технология педагогического проектирования в условиях ФГОС второго поколения. Образовательные технологии» | 144 ч. | 35,7% |
| 2015 г. | «Вопросы теории и практики системы выявления задатков и развития способностей детей в ДОО и школе» | 72 ч. | 35,7% |
| 2015 г. | «Развитие детской одаренности в образовательной среде ДОО и школы. Исследовательское обучение в современном образовании. Обучение технологии проведения шахматных занятий по Федеральному курсу «Шахматы – школе»: первый год обучения» | 72 ч. | 7,2% |
| 2016 г. | «Использование информационных технологий в педагогической деятельности» | 72 ч. | 18,7% |
| 2016 г. | курсы «Пожарно-технический минимум» и «Требования охраны труда» |  | 25% |
| 2016 г. | «Внедрение Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) в условиях Республики Саха (Якутия)» | 36 ч. | 6,3% |
| 2017 г. | «Реализация ФГОС в работе с детьми ОВЗ» | 72 ч. | 56,2% |
| 2017 г. | «Современные подходы к содержанию деятельности воспитателя в условиях реализации ФГОС ДО» | 144 ч. | 12,5% |
| 2017 г. | Федеральные курсы «Шахматы – школе» в условиях реализации ФГОС ДО | 72 ч. | 25% |

***Профессиональная переподготовка педагогов***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уч.год** | **ФИО**  **педагога** | **Программа дополнительного профессионального образования** | **Объем часов** | **Результат** |
| 2016 г. | Осинцева М.Р. | «Методическое обеспечение дошкольного образования. Управление воспитательно-образовательным процессом в рамках реализации ФГОС ДО» | 620 | Диплом о профес. переподготовке |
| 2017 г. | Осинцева М.Р. | «Менеджмент в образовании (с андрагогическим образованием)» | 410 | Диплом о профес. переподготовке |
| 2017 г. | Шеломенцева А.М. | «Воспитатель и организатор-методист ДОУ» | 410 | Диплом о профес. переподготовке |
| 2017 г. | Юрова А.В. | «Воспитатель и организатор-методист ДОУ» | 410 | Диплом о профес. переподготовке |

Реализация Программы осуществляется:

1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ.

2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ «УНДС №1 «Петушок».

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Организацией.

Реализация Программы требует от МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания.

МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» обслуживается Централизованной бухгалтерией, подведомственной администрации Оймяконского улуса (района).

Для обеспечения медицинского обслуживания воспитанников в МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» заключен договор с Детским поликлиническим отделением ЦУБ.

В целях эффективной реализации Программы в МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Все педагогические работники один раз в три года обязательно проходят курсы повышения квалификации по различным направлениям педагогической деятельности. Один раз в пять лет педагогические работники проходят аттестацию.

Организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы осуществляется методической службой МБДОУ «УНДС №1 «Петушок».

* 1. **Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании МБДОУ «УНДС №1 «Петушок», реализующей программу дошкольного образования.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных организациях, а также порядок ее оказания. Программа является нормативно-управленческим документом МБДОУ, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Она служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной услуги.

Финансовое обеспечение реализации Программы МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» осуществляется на основании государственного задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию Программы – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по Программе, необходимый для ее реализации включая:

* расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;
* расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
* прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых за счет родительской платы).

В соответствии со ст. 99 Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» нормативные затраты на оказание государственной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации Программы, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников МБДОУ «УНДС №1 «Петушок», включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Для обеспечения требований ФГОС дошкольного образования на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации Программы МБДОУ «УНДС №1 «Петушок»:

1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС дошкольного образования;

2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации Программы;

3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации Программы;

4) соотносит необходимые затраты с региональным графиком внедрения ФГОС дошкольного образования и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации Программы;

5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями, выступающими социальными партнерами, в реализации Программы и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации Программы определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации, связанные с оказанием МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» государственных услуг по реализации Программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» на очередной финансовый год.

**Приложение 1**

# 

|  |  |
| --- | --- |
| Согласовано  Заведующая МБДОУ«УНДС  общеразвивающего вида №1 «Петушок»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.Г. Корнилов  Приказ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017 г. | Утверждаю  Зам. заведующей по МР МБДОУ «УНДС  общеразвивающего вида №1 «Петушок»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.Р. Осинцева  от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017 г. |

**РЕЖИМ ДНЯ**

пребывания детей в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Усть-Нерский детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей №1 «Петушок» муниципального образования «Оймяконский улус (район)»

на 2017/ 2018 учебный год

Принят на педагогическом совете

№\_\_\_ от « \_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_2017 г.

Пояснительная записка

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду и скорректирован  с учетом работы МБДОУ «УНДС №1 «Петушок», согласно действующему  СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 № 26 и с учетом требований ФГОС ДО.

Режим дня в МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение пребывания в учреждении. Режим дня во всех возрастных группах соответствует возрастным психофизиологическим  особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим в группах максимально приближен к индивидуальным особенностям ребенка и имеет гибкую структуру, которая учитывает темперамент ребенка, длительность сна, темп его деятельности, особенные вкусовые предпочтения и др.  
 Режим дня является основой образовательного процесса в МБДОУ «УНДС №1 «Петушок» в соответствии со временем пребывания ребенка в группе – 12 часов.

Соблюдение режима дня способствует нормальному функционированию всех систем организма ребенка, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка, предохраняет нервную систему от переутомления, создает благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность адаптироваться к новым условиям, устойчивость к воздействию отрицательных факторов.  
 Правильно построенный режим на холодное и теплое время года предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования  и сна детей в течение суток, целесообразное чередование различных видов деятельности и отдыха.

***РЕЖИМ ДНЯ (ХОЛОДНОЕ ВРЕМЯ)***

***ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА «МЕТЕОРЧИКИ» (6 – 7 ЛЕТ)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Время*** | ***Режимные моменты*** | ***Содержание*** |
| ***08:00 - 08:50*** | Мы рады видеть вас!  Играем вместе!  Индивидуальная работа с детьми | Прием детей.  Самостоятельная игровая деятельность.  Индивидуально-коррекционная работа.  Диагностика ЗУН |
| ***08:50 - 09:00*** | «На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята!» | Утренняя гимнастика (двигательная активность 10-12 минут) |
| ***09:00 - 09:20*** | Приятного аппетита! | Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| ***09:20 - 09:30*** | Развиваем пальчики | Пальчиковая гимнастика (проводится, когда в сетке занятий предусмотрено занятие продуктивной деятельностью) |
| ***09:30 - 10:00***  ***10:10 - 10:40***  ***10:50 - 11:20*** | Мир познания | Занятия по сетке: (двигательная активность: музыка, физическая культура – 30 мин; учебная нагрузка – 30 мин; перерыв между занятиями – 10 м.) |
| ***11:20 - 11:30*** | Подготовка к прогулке | Навыки самообслуживания. |
| ***11:30 - 12:15*** | «Гуляй, да присматривайся!» | Прогулка (игры, труд, наблюдение,  двигательная активность 40-45 минут) |
| ***12:15 - 12:50*** | «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»  «Это время – для обеда, значит, нам за стол пора!» | Воспитание культурно-гигиенических навыков.  Обед: воспитание культуры еды. |
| ***12:50 - 15:00*** | «Это - время тишины, все мы крепко спать должны» | Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы. |
| ***15:00 - 15:15*** | «Это время – для здоровья. Закаляйся, детвора!» | Закаливающие процедуры. Коррекционная гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10-12 минут) |
| ***15:15 - 15:30*** | «Это время простокваш, в это время – полдник наш» | Полдник: воспитание культуры еды |
| ***15:45 - 16:15*** | Мир познания | Занятия по сетке, дополнительное образование |
| ***16:15 - 16:30*** | «Это время книжек и познавательных бесед»  Минутка игры, досугов, развлечений, индивидуальных занятий | Чтение художественной литературы, беседы с детьми по разным направлениям, социальному развитию  Самостоятельная игровая деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми |
| ***16:30 - 17:30*** | «Ну а вечером опять, мы отправимся гулять» | Обучение навыкам самообслуживания.  Прогулка (двигательная активность 40-45 минут) |
| ***17:30 - 18:00*** | Приятного аппетита! | Ужин: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| ***18:00 - 20:00*** | Час игры  «До свидания!» | Индивидуальная работа воспитателя с детьми  Уход детей домой. Работа с родителями. |

***РЕЖИМ ДНЯ (ХОЛОДНОЕ ВРЕМЯ)***

***СТАРШАЯ ГРУППА «ВОЛШЕБНЫЙ САД» (5 – 6 ЛЕТ)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Время*** | ***Режимные моменты*** | ***Содержание*** |
| ***08:00 - 08:40*** | Мы рады видеть вас!  Играем вместе! | Прием детей.  Самостоятельная игровая деятельность.  Индивидуально-коррекционная работа. |
| ***08:40 - 08:50*** | «На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята» | Утренняя коррекционная гимнастика (двигательная активность 8-10 минут) |
| ***08:50 - 09:00*** | «Моем с мылом чисто-чисто» | Гигиенические процедуры |
| ***09:00 - 09:20*** | Приятного аппетита! | Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| ***09:20 - 09:30*** | Развиваем пальчики.  Наш веселый язычок | Пальчиковая гимнастика, гимнастика для артикуляционного аппарата. |
| ***09:30 - 09:55***  ***10:05 - 10:30*** | Мир познания | НОД по сетке: (двигательная активность: музыка, физическая культура – 25 мин; учебная нагрузка – 25 мин; перерыв между НОД – 10 м.) |
| ***10:30 - 11:00*** | Минутка игры  Индивидуальная работа с детьми | Игровая деятельность детей  Диагностика ЗУН |
| ***11:00 - 11:10*** | Подготовка к прогулке | Навыки самообслуживания. |
| ***11:10 - 12:15*** | «Гуляй да присматривайся!» | Прогулка (игры, труд, наблюдение,  двигательная активность 40-45 мин.) |
| ***12:15 - 12:50*** | «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»  «Это время – для обеда, значит, нам за стол пора» | Воспитание культурно-гигиенических навыков.  Обед: воспитание культуры еды. |
| ***12:50 - 15:00*** | «Это - время тишины, все мы крепко спать должны» | Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы. |
| ***15:00 - 15:15*** | «Это время – для здоровья. Закаляйся, детвора!» | Закаливающие процедуры.  Гимнастика после сна в группе (двигательная активность 8-10 минут) |
| ***15:15 - 15:30*** | «Это время простокваш, в это время – полдник наш» | Полдник: воспитание культуры еды |
| ***15:45 - 16:10*** | Мир познания | Занятия по сетке, дополнительное образование |
| ***16:10 - 16:30*** | «Это время книжек и познавательных бесед»  Минутка игры, досугов, развлечений, индивидуальных занятий | Чтение художественной литературы, беседы с детьми по разным направлениям, социальному развитию  Самостоятельная игровая деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми |
| ***16:30 - 17:30*** | «Ну а вечером опять, мы отправимся гулять» | Обучение навыкам самообслуживания.  Прогулка (двигательная активность 35-40 минут) |
| ***17:30 - 18:00*** | Приятного аппетита! | Ужин: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| ***18:00 - 20:00*** | Час игры  «До свидания!» | Индивидуальная работа воспитателя с детьми  Уход детей домой. Работа с родителями. |

***РЕЖИМ ДНЯ (ХОЛОДНОЕ ВРЕМЯ)***

***СРЕДНЯЯ ГРУППА «ЧИПОЛЛИНО» (4 – 5 ЛЕТ)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Время*** | ***Режимные моменты*** | ***Содержание*** |
| ***08:00 - 08:40*** | Мы рады видеть вас!  Играем вместе! | Прием детей.  Самостоятельная игровая деятельность.  Индивидуально-коррекционная работа. |
| ***08:40 - 08:48*** | «На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята» | Утренняя коррекционная гимнастика (двигательная активность 6-8 минут) |
| ***08:48 - 09:00*** | «Моем с мылом чисто-чисто!» | Гигиенические процедуры |
| ***09:00 - 09:20*** | Приятного аппетита! | Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| ***09:20 - 09:30*** | Развиваем пальчики | Пальчиковая гимнастика (проводится, когда в сетке занятий предусмотрено занятие продуктивной деятельностью) |
| ***09:30 - 09:55***  ***10:05 - 10:30*** | Мир познания | Занятия по сетке: (двигательная активность: музыка, физическая культура – 20 мин; учебная нагрузка – 20 мин; перерыв между занятиями – 10 мин) |
| ***10:30 - 11:00*** | Минутка игры  Индивидуальная работа | Игровая деятельность детей  Диагностика ЗУН |
| ***11:00 - 11:10*** | Подготовка к прогулке | Навыки самообслуживания. |
| ***11:10 - 12:15*** | «Гуляй да присматривайся!» | Прогулка (игры, труд, наблюдение, двиг. активность 35 мин.) |
| ***12:15 - 12:50*** | «Умываются зверята и наши дружные ребята!»  «Это время – для обеда, значит, нам за стол пора» | Воспитание культурно-гигиенических навыков.  Обед: воспитание культуры еды. |
| ***12:50 - 15:00*** | «Это - время тишины, все мы крепко спать должны» | Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы. |
| ***15:00 - 15:15*** | «Это время – для здоровья. Закаляйся, детвора!» | Закаливающие процедуры. Коррекционная гимнастика после сна в группе (двигательная активность 6-8 минут) |
| ***15:15 - 15:30*** | «Это время простокваш, в это время – полдник наш» | Полдник: воспитание культуры еды |
| ***15:45 - 16:05*** | Мир познания | Занятия по сетке, дополнительное образование |
| ***16:05 - 16:30*** | «Это время книжек и познавательных бесед»  Минутка игры, досугов, развлечений, индивидуальных занятий | Чтение художественной литературы, беседы с детьми по разным направлениям, социальному развитию  Самостоятельная игровая деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми |
| ***16:30 - 17:30*** | «Ну а вечером опять, мы отправимся гулять» | Обучение навыкам самообслуживания.  Прогулка (двигательная активность  30-35 мин) |
| ***17:30 - 18:00*** | Приятного аппетита! | Ужин: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| ***18:00 - 20:00*** | Час игры  «До свидания!» | Индивидуальная работа воспитателя с детьми  Уход детей домой. Работа с родителями. |

***РЕЖИМ ДНЯ (ХОЛОДНОЕ ВРЕМЯ)***

***ВТОРАЯЯ МЛАДШАЯ ГРУППА «ЯГОДКИ» (3 – 4 ГОДА)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Время*** | ***Режимные моменты*** | ***Содержание*** |
| ***08:00 - 08:30*** | «Здравствуйте!» Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми. | Прием детей  Игровая деятельность детей. |
| ***08:30 - 08:40*** | Чтение песенок, потешек. Встреча с окружающим миром. | Совместная деятельность воспитателя с детьми. Воспитание гуманных чувств и положительных эмоций. |
| ***08.40 – 08.45*** | Минутка бодрости | Утренняя гимнастика (двигательная активность 5-6 мин). |
| ***08:45 - 08:55*** | «Водичка-водичка, умой детям ручки и лицо» | Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков |
| ***09:00 - 09:20*** | «Приятного аппетита!» | Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| ***09:20 - 09:30*** | Минутки игры | Игровая деятельность детей |
| ***09:30 - 09:40***  ***09:50 - 10:00*** | Мир познания | НОД по сетке: (двигательная активность: музыка, физическая культура – 15 мин; учебная нагрузка – 15 мин; перерыв между занятиями – 10 м.) |
| ***10:00 - 10:30*** | Минутка игры  Индивидуальная работа с детьми | Игровая деятельность детей  Диагностика ЗУН |
| ***10:30 - 10:45*** | Подготовка к прогулке | Обучение навыкам самообслуживания |
| ***10:45 - 11:45*** | «Мы веселые ребята, дружно вышли погулять!» | Двигательная активность (30 минут) |
| ***11:45 - 12:10*** | Возвращение с прогулки.  « Водичка-водичка, умой детям ручки и лицо». | Игры детей.  Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков. |
| ***12:10 - 12:30*** | «Приятного аппетита!» | Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды. |
| ***12:30 - 15:20*** | Подготовка ко сну  «Тихо, тихо, сон идёт…» | Создание тихой, благоприятной обстановки для сна |
| ***15:20 - 15:30*** | Минутка бодрости | Гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10 мин) |
| ***15:30 - 15:45*** | «Приятного аппетита!» | Полдник: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды. |
| ***15:45 - 16:00*** | Мир познания | НОД по сетке: (двигательная активность: музыка, физическая культура – 15 мин; учебная нагрузка – 15 мин; перерыв между занятиями – 10 м.) |
| ***16:15 - 16:40*** | Минутка игры, досугов, развлечений, индивидуальных занятий | Самостоятельная игровая деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми |
| ***16:40 - 17:30*** | Подготовка к прогулке  Час свежего воздуха | Прогулка (игры, труд, наблюдение, двигательная активность 20-25 минут). |
| ***17:30 - 18:00*** | Приятного аппетита! | Ужин: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| ***18:00 - 20:00*** | Час игры  «До свидания!» | Индивидуальная работа воспитателя с детьми  Уход детей домой. Работа с родителями. |

***РЕЖИМ ДНЯ (ХОЛОДНОЕ ВРЕМЯ)***

***ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА «ЦЫПЛЯТКИ» (1,6 – 2 ГОДА)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Время*** | ***Режимные моменты*** | ***Содержание*** |
| ***08:00 - 08:30*** | «Здравствуйте!» Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми. | Прием детей  Игровая деятельность детей. |
| ***08:30 - 08:40*** | Чтение песенок, потешек. Встреча с природой. | Совместная деятельность воспитателя с детьми в Уголке природы. |
| ***08:40 - 08:45*** | Минутка бодрости | Утренняя гимнастика (двигательная активность 5 мин). |
| ***08:45 - 08:55*** | «Моем с мылом чисто-чисто» | Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков |
| ***09:00 - 09:20*** | Приятного аппетита! | Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| ***09:20 - 09:30*** | Минутки игры | Игровая деятельность детей |
| ***09:30 - 09:40***  ***09:50 - 10:00*** | Мир познания | НОД по сетке: подгрупповые и фронтальные (музыка, физкультура) |
| ***10:00 - 10:30*** | Минутка игры  Индивидуальная работа с детьми | Игровая деятельность детей  Диагностика ЗУН |
| ***10:30 - 10:45*** | Подготовка к прогулке | Обучение навыкам самообслуживания |
| ***10:45 - 11:45*** | Прогулка | Двигательная активность (30 минут) |
| ***11:45 - 12:05*** | Возвращение с прогулки.  «Умываемся мылом душистым». | Игры детей.  Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков. |
| ***12:05 - 12:30*** | «Приятного аппетита!» | Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды. |
| ***12:50 - 15:20*** | Подготовка ко сну  «Тихо, тихо, сон идёт…» | Создание тихой, благоприятной обстановки для сна |
| ***15:20 - 15:30*** | Минутка бодрости | Гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10 мин) |
| ***15:30 - 15:45*** | «Приятного аппетита!» | Полдник: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды. |
| ***15:45 - 15:55***  ***16:05 - 16:15*** | Мир познания | НОД по сетке: подгрупповые и фронтальные (музыка, физкультура) |
| ***16:15 - 16:40*** | Минутка игры, досугов, развлечений, индивидуальных занятий | Самостоятельная игровая деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми |
| ***16:40 - 17:30*** | Подготовка к прогулке  Час свежего воздуха | Обучение навыкам самообслуживания.  Прогулка (двигательная активность 30 мин) |
| ***17:30 - 18:00*** | Приятного аппетита! | Ужин: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| ***18:00 - 20:00*** | Час игры  «До свидания!» | Индивидуальная работа воспитателя с детьми  Уход детей домой. Работа с родителями. |

***РЕЖИМ ДНЯ (ХОЛОДНОЕ ВРЕМЯ)***

***ВТОРАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА «ПЧЕЛКИ» (2 – 3 ГОДА)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Время*** | ***Режимные моменты*** | ***Содержание*** |
| ***08:00 - 08:30*** | «Здравствуйте!» Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми. | Прием детей  Игровая деятельность детей. |
| ***08:30 - 08:40*** | Чтение песенок, потешек. Встреча с окружающим миром. | Совместная деятельность воспитателя с детьми. Воспитание гуманных чувств и положительных эмоций. |
| ***08:40 - 08:45*** | Минутка бодрости | Утренняя гимнастика (двигательная активность до 5 мин). |
| ***08:45 - 08:55*** | «Водичка-водичка, умой детям ручки и лицо» | Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков |
| ***09:00 - 09:20*** | Приятного аппетита! | Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| ***09:20 - 09:30*** | Минутки игры | Игровая деятельность детей |
| ***09:30 - 09:40***  ***09:50 - 10:00*** | Мир познания | НОД по сетке: подгрупповые и фронтальные (музыка, физкультура) |
| ***10:00 - 10:30*** | Минутка игры  Индивидуальная работа с детьми | Игровая деятельность детей  Диагностика ЗУН |
| ***10:30 - 10:45*** | Подготовка к прогулке | Обучение навыкам самообслуживания |
| ***10:45 - 11:45*** | «Мы веселые ребята, дружно вышли погулять!» | Прогулка (игры, труд, наблюдение, двигательная активность 20-25 минут). |
| ***11:45 - 12:10*** | Возвращение с прогулки.  « Водичка-водичка, умой детям ручки и лицо». | Игры детей.  Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков. |
| ***12:10 - 12:30*** | «Приятного аппетита!» | Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды. |
| ***12:30 - 15:20*** | Подготовка ко сну  «Тихо, тихо, сон идёт…» | Создание тихой, благоприятной обстановки для сна |
| ***15:20 - 15:30*** | Минутка бодрости | Гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10 мин) |
| ***15:30 - 15:45*** | «Приятного аппетита!» | Полдник: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды. |
| ***15:45 - 1 5:55***  ***16:05 - 16:15*** | Мир познания | НОД по сетке: подгрупповые и фронтальные (музыка, физкультура) |
| ***16:15 - 16:40*** | Минутка игры, досугов, развлечений, индивидуальных занятий | Самостоятельная игровая деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми |
| ***16:40 - 17:30*** | Подготовка к прогулке  Час свежего воздуха | Обучение навыкам самообслуживания.  Прогулка (двигательная активность 30 мин) |
| ***17:30 - 18:00*** | Приятного аппетита! | Ужин: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| ***18:00 - 20:00*** | Час игры  «До свидания!» | Индивидуальная работа воспитателя с детьми  Уход детей домой. Работа с родителями. |

***РЕЖИМ ДНЯ (ЛЕТНИЙ ПЕРИОД)***

***ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА «МЕТЕОРЧИКИ» (6 – 7 ЛЕТ)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Дома*** | ***Подъем, утренние гигиенические процедуры*** | ***07:00 - 08:30*** |
| ***В ДОУ*** | Прием и осмотр детей, общение (в т.ч. индивидуальное), игры, утренняя гимнастика | ***08:00 - 08:45*** |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | ***08:45 - 09:20*** |
| Самостоятельная деятельность воспитанников, занимательная деятельность с детьми, игры, общение по интересам (в т.ч. индивидуальное общение педагога с детьми) | ***09:20 - 10:20*** |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры | ***10:20 - 11:45*** |
| Подготовка к обеду | ***11:45 - 12:10*** |
| Обед | ***12:10 - 12:30*** |
| Подготовка ко сну, дневной сон | ***12:30 - 15:20*** |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | ***15:20 - 15:30*** |
| Подготовка к полднику, полдник | ***15:30 - 15:45*** |
| Совместная деятельность взрослого с детьми | ***15:45 - 16:40*** |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры | ***16:40 - 17:30*** |
| Подготовка к ужину, ужин | ***17:30 - 18:00*** |
| Самостоятельная деятельность детей, уход домой | ***18:00 - 20:00*** |
| ***Дома*** | Прогулка, возращение с прогулки | ***20:00 – 20:15*** |
|  | Спокойные игры, семейное чтение | ***20:15 – 20:40*** |
|  | Легкий второй ужин. Вечерние гигиенические процедуры | ***20:40 – 21:00*** |
|  | Укладывание, ночной сон | ***21:00 – 21:30*** |

***РЕЖИМ ДНЯ (ЛЕТНИЙ ПЕРИОД)***

***СТАРШАЯ ГРУППА «ВОЛШЕБНЫЙ САД» (5 – 6 ЛЕТ)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Дома*** | ***Подъем, утренние гигиенические процедуры*** | ***07:00 - 08:30*** |
| ***В ДОУ*** | Прием и осмотр детей, общение (в т.ч. индивидуальное), игры, утренняя гимнастика | ***08:00 - 08:45*** |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | ***08:45 - 09:20*** |
| Самостоятельная деятельность воспитанников, занимательная деятельность с детьми, игры, общение по интересам (в т.ч. индивидуальное общение педагога с детьми) | ***09:20 - 10:20*** |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры | ***10:20 - 11:45*** |
| Подготовка к обеду | ***11:45 - 12:10*** |
| Обед | ***12:10 - 12:30*** |
| Подготовка ко сну, дневной сон | ***12:30 - 15:20*** |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | ***15:20 - 15:30*** |
| Подготовка к полднику, полдник | ***15:30 - 15:45*** |
| Совместная деятельность взрослого с детьми | ***15:45 - 16:40*** |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры | ***16:40 - 17:30*** |
| Подготовка к ужину, ужин | ***17:30 - 18:00*** |
| Самостоятельная деятельность детей, уход домой | ***18:00 - 20:00*** |
| ***Дома*** | Прогулка, возращение с прогулки | ***20:00 – 20:15*** |
|  | Спокойные игры, семейное чтение | ***20:15 – 20:40*** |
|  | Легкий второй ужин. Вечерние гигиенические процедуры | ***20:40 – 21:00*** |
|  | Укладывание, ночной сон | ***21:00 – 21:30*** |

***РЕЖИМ ДНЯ (ЛЕТНИЙ ПЕРИОД)***

***СРЕДНЯЯ ГРУППА «ЧИПОЛЛИНО» (4 – 5 ЛЕТ)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Дома*** | ***Подъем, утренние гигиенические процедуры*** | ***07:00 - 08:30*** |
| ***В ДОУ*** | Прием и осмотр детей, общение (в т.ч. индивидуальное), игры, утренняя гимнастика | ***08:00 - 08:45*** |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | ***08:45 - 09:20*** |
| Самостоятельная деятельность воспитанников, занимательная деятельность с детьми, игры, общение по интересам (в т.ч. индивидуальное общение педагога с детьми) | ***09:20 - 10:20*** |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры | ***10:20 - 11:45*** |
| Подготовка к обеду | ***11:45 - 12:10*** |
| Обед | ***12:10 - 12:30*** |
| Подготовка ко сну, дневной сон | ***12:30 - 15:20*** |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | ***15:20 - 15:30*** |
| Подготовка к полднику, полдник | ***15:30 - 15:45*** |
| Совместная деятельность взрослого с детьми | ***15:45 - 16:40*** |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры | ***16:40 - 17:30*** |
| Подготовка к ужину, ужин | ***17:30 - 18:00*** |
| Самостоятельная деятельность детей, уход домой | ***18:00 - 20:00*** |
| ***Дома*** | Прогулка, возращение с прогулки | ***20:00 – 20:15*** |
|  | Спокойные игры, семейное чтение | ***20:15 – 20:40*** |
|  | Легкий второй ужин. Вечерние гигиенические процедуры | ***20:40 – 21:00*** |
|  | Укладывание, ночной сон | ***21:00 – 21:30*** |

***РЕЖИМ ДНЯ (ЛЕТНИЙ ПЕРИОД)***

***ВТОРАЯЯ МЛАДШАЯ ГРУППА «ЯГОДКИ» (3 – 4 ГОДА)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Дома*** | ***Подъем, утренние гигиенические процедуры*** | ***07:00 - 08:30*** |
| ***В ДОУ*** | Прием и осмотр детей, общение (в т.ч. индивидуальное), игры, утренняя гимнастика | ***08:00 - 08:45*** |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | ***08:45 - 09:20*** |
| Самостоятельная деятельность воспитанников, занимательная деятельность с детьми, игры, общение по интересам (в т.ч. индивидуальное общение педагога с детьми) | ***09:20 - 10:20*** |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры | ***10:20 - 11:45*** |
| Подготовка к обеду | ***11:45 - 12:10*** |
| Обед | ***12:10 - 12:30*** |
| Подготовка ко сну, дневной сон | ***12:30 - 15:20*** |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | ***15:20 - 15:30*** |
| Подготовка к полднику, полдник | ***15:30 - 15:45*** |
| Совместная деятельность взрослого с детьми | ***15:45 - 16:40*** |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры | ***16:40 - 17:30*** |
| Подготовка к ужину, ужин | ***17:30 - 18:00*** |
| Самостоятельная деятельность детей, уход домой | ***18:00 - 20:00*** |
| ***Дома*** | Прогулка, возращение с прогулки | ***20:00 – 20:15*** |
|  | Спокойные игры, семейное чтение | ***20:15 – 20:40*** |
|  | Легкий второй ужин. Вечерние гигиенические процедуры | ***20:40 – 21:00*** |
|  | Укладывание, ночной сон | ***21:00 – 21:30*** |

***РЕЖИМ ДНЯ (ЛЕТНИЙ ПЕРИОД)***

***ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА «ЦЫПЛЯТКИ» (1,6 – 2 ГОДА)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Дома*** | ***Подъем, утренние гигиенические процедуры*** | ***07:00 - 08:30*** |
| ***В ДОУ*** | Прием и осмотр детей, общение (в т.ч. индивидуальное), игры, утренняя гимнастика | ***08:00 - 08:45*** |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | ***08:45 - 09:20*** |
| Самостоятельная деятельность воспитанников, занимательная деятельность с детьми, игры, общение по интересам (в т.ч. индивидуальное общение педагога с детьми) | ***09:20 - 10:20*** |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры | ***10:20 - 11:45*** |
| Подготовка к обеду | ***11:45 - 12:10*** |
| Обед | ***12:10 - 12:30*** |
| Подготовка ко сну, дневной сон | ***12:30 - 15:20*** |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | ***15:20 - 15:30*** |
| Подготовка к полднику, полдник | ***15:30 - 15:45*** |
| Совместная деятельность взрослого с детьми | ***15:45 - 16:40*** |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры | ***16:40 - 17:30*** |
| Подготовка к ужину, ужин | ***17:30 - 18:00*** |
| Самостоятельная деятельность детей, уход домой | ***18:00 - 20:00*** |
| ***Дома*** | Прогулка, возращение с прогулки | ***20:00 – 20:15*** |
|  | Спокойные игры, семейное чтение | ***20:15 – 20:40*** |
|  | Легкий второй ужин. Вечерние гигиенические процедуры | ***20:40 – 21:00*** |
|  | Укладывание, ночной сон | ***21:00 – 21:30*** |

***РЕЖИМ ДНЯ (ЛЕТНИЙ ПЕРИОД)***

***ВТОРАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА «ПЧЕЛКИ» (2 – 3 ГОДА)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Дома*** | ***Подъем, утренние гигиенические процедуры*** | ***07:00 - 08:30*** |
| ***В ДОУ*** | Прием и осмотр детей, общение (в т.ч. индивидуальное), игры, утренняя гимнастика | ***08:00 - 08:45*** |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | ***08:45 - 09:20*** |
| Самостоятельная деятельность воспитанников, занимательная деятельность с детьми, игры, общение по интересам (в т.ч. индивидуальное общение педагога с детьми) | ***09:20 - 10:20*** |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры | ***10:20 - 11:45*** |
| Подготовка к обеду | ***11:45 - 12:10*** |
| Обед | ***12:10 - 12:30*** |
| Подготовка ко сну, дневной сон | ***12:30 - 15:20*** |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | ***15:20 - 15:30*** |
| Подготовка к полднику, полдник | ***15:30 - 15:45*** |
| Совместная деятельность взрослого с детьми | ***15:45 - 16:40*** |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры | ***16:40 - 17:30*** |
| Подготовка к ужину, ужин | ***17:30 - 18:00*** |
| Самостоятельная деятельность детей, уход домой | ***18:00 - 20:00*** |
| ***Дома*** | Прогулка, возращение с прогулки | ***20:00 – 20:15*** |
|  | Спокойные игры, семейное чтение | ***20:15 – 20:40*** |
|  | Легкий второй ужин. Вечерние гигиенические процедуры | ***20:40 – 21:00*** |
|  | Укладывание, ночной сон | ***21:00 – 21:30*** |

*ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МБДОУ «УНДС №1 «Петушок»*

***ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (6 – 7 лет)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Формы работы** | **Виды занятий** | **Количество и длительность (в мин.)** |
| 1. | Физкультурные занятия | В спортивном зале | 3 раза в неделю  30-35 минут |
| 2. | Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | Утренняя гимнастика | Ежедневно  10-12 минут |
| Физкультминутка (в середине статического занятия) | Ежедневно  3-5 минуты  в зависимости от вида и содержания занятий |
| Двигательная разминка во время перерыва между занятиями | Ежедневно  5-10 минут |
| Подвижные и спортивные игры, упражнения на прогулке | Ежедневно  30-40 минут |
| 4. | Активный отдых | Физкультурный досуг | 1 раз в месяц  40 минут |
| Физкультурный праздник | 2 раза в год  до 60 минут |
| День здоровья | 1 раз в квартал  до 60 минут |
| 5. | Самостоятельная двигательная активность | Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно |
| Самостоятельные подвижные и спортивные игры | Ежедневно |

*ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МБДОУ «УНДС №1 «Петушок»*

***СТАРШАЯ ГРУППА (5 – 6 лет)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№***  ***п/п*** | ***Формы работы*** | ***Виды занятий*** | ***Количество и длительность (в мин.)*** |
| 1. | Физкультурные занятия | В спортивном зале | 3 раза в неделю  25-30 минут |
| 2. | Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | Утренняя гимнастика | Ежедневно  8-10 минут |
| Физкультминутка (в середине статического занятия) | Ежедневно  3-5 минуты  в зависимости от вида и содержания занятий |
| Двигательная разминка во время перерыва между занятиями | Ежедневно  5-10 минут |
| Подвижные и спортивные игры, упражнения на прогулке | Ежедневно  25-30 минут |
| 4. | Активный отдых | Физкультурный досуг | 1 раз в месяц  30 минут |
| Физкультурный праздник | 2 раза в год  до 60 минут |
| День здоровья | 1 раз в квартал  до 60 минут |
| 5. | Самостоятельная двигательная активность | Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно |
| Самостоятельные подвижные и спортивные игры | Ежедневно |

*ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МБДОУ «УНДС №1 «Петушок»*

***СРЕДНЯЯ ГРУППА (4 – 5 лет)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№***  ***п/п*** | ***Формы работы*** | ***Виды занятий*** | ***Количество и длительность (в мин.)*** |
| 1. | Физкультурные занятия | В спортивном зале | 3 раза в неделю  20-25 минут |
| 2. | Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | Утренняя гимнастика | Ежедневно  6-8 минут |
| Физкультминутка (в середине статического занятия) | Ежедневно  3-5 минуты  в зависимости от вида и содержания занятий |
| Двигательная разминка во время перерыва между занятиями | Ежедневно  5-10 минут |
| Подвижные и спортивные игры, упражнения на прогулке | Ежедневно  20-25 минут |
| 4. | Активный отдых | Физкультурный досуг | 1 раз в месяц  20 минут |
| Физкультурный праздник | 2 раза в год  до 45 минут |
| День здоровья | 1 раз в квартал  до 45 минут |
| 5. | Самостоятельная двигательная активность | Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно |
| Самостоятельные подвижные и спортивные игры | Ежедневно |

*ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МБДОУ «УНДС №1 «Петушок»*

***ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (3 – 4 года)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№***  ***п/п*** | ***Формы работы*** | ***Виды занятий*** | ***Количество и длительность (в мин.)*** |
| 1. | Физкультурные занятия | В спортивном зале | 3 раза в неделю  15 - 20 минут |
| 2. | Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | Утренняя гимнастика | Ежедневно  5-6 минут |
| Физкультминутка (в середине статического занятия) | Ежедневно  1-3 минуты  в зависимости от вида и содержания занятий |
| Двигательная разминка во время перерыва между занятиями | Ежедневно  5-10 минут |
| Подвижные и спортивные игры, упражнения на прогулке | Ежедневно  15-20 минут |
| 4. | Активный отдых | Физкультурный досуг | 1 раз в месяц  20 минут |
| Физкультурный праздник | - |
| День здоровья | 1 раз в квартал  до 40 минут |
| 5. | Самостоятельная двигательная активность | Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно |
| Самостоятельные подвижные и спортивные игры | Ежедневно |

*ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МБДОУ «УНДС №1 «Петушок»*

***ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА(1,6-2 года)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№***  ***п/п*** | ***Формы работы*** | ***Виды занятий*** | ***Количество и длительность (в мин.)*** |
| 1. | Физкультурные занятия | В групповом помещении | 2 раза в неделю  до 10 минут |
| 2. | Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | Утренняя гимнастика | Ежедневно  до 3 минут |
| Подвижные и спортивные игры, упражнения на прогулке | Ежедневно  утром и вечером 10 минут |
| Индивидуальная работа по развитию движений | Ежедневно |

*ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МБДОУ «УНДС №1 «Петушок»*

***ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (2-3 года)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№***  ***п/п*** | ***Формы работы*** | ***Виды занятий*** | ***Количество и длительность (в мин.)*** |
| 1. | Физкультурные занятия | В спортивном зале | 2 раза в неделю  10-15 минут |
| 2. | Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | Утренняя гимнастика | Ежедневно  до 5 минут |
| Подвижные и спортивные игры, упражнения на прогулке | Ежедневно  утром и вечером 10-15 минут |
| Индивидуальная работа по развитию движений | Ежедневно |
| День здоровья | 1 раз в квартал  до 30 минут |

**Приложение №2 к образовательной программе МБДОУ «УНДС №1 «Петушок»**

*Утверждаю*

*Заведующая МБДОУ УНДС*

*№ 1 «Петушок»*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.Г. Корнилова*

*Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017г.*

**СЕТКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**НА 2017- 2018 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**МБДОУ «УНДС № 1 «Петушок»**

*Согласно СанПиН 2.4.1.1249-03 пункт 2.12.7 в середине занятия проводится физкультминутка на 2-3 минуты.*

*После каждого занятия проводится перерыв, на котором с детьми проводятся подвижные игры.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2-я группа раннего возраста** | **1-я младшая группа** | **2- я младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| **Понедельник** | 1.Музыка – 09:55-10:05 | 1.1. Физкультура  (1-я подгр.) – 09:30-09:40  **Перерыв 09:40-09:50**  1.2. Физкультура  (2-я подгр.) – 09:50-10:00 | 1. Музыка – 09:30-09:45 | 1.Ознак. с окр. – 09:30-09:50 | 1. Рисование – 09:30-09:55  **Перерыв 09:55-10:05**  2.Физкультура – 10:05-10:30 | 1. Грамота – 09:30-10:00  **Перерыв 10:00-10:10**  2. Рисование – 10:10-10:40  3. Физкультура – 10:50-11:20 |
| **2-я половина дня** | | | | | |
| 2.1.Игра с д/материалом,  игрушкой  (1-я подгр.) – 15:45-15:55  **Перерыв 15:55-16:05**  2.2.Игра с д/материалом,  игрушкой  (2-я подгр.) – 16:05-16:15 | 2.1. Развитие речи  (1-я подгр.) – 15:45-15:55  **Перерыв 15:55-16:05**  2.2. Развитие речи  (2-я подгр.) – 16:05-16:15 | 2.Лепка / (1.3 нед.)  Аппликация. (2.4 нед.)  – 15:45-16:00 | 2.Физкультура –15:45-16:05 | 3. Развитие речи  – 15:45-16:10 | 4.Ознак. с окр. – 15:45-16:15 |
| **Вторник** | 1.1. Развитие речи  (1-я подгр.) – 09:30-09:40  **Перерыв 09:40-09:50**  1.2. Развитие речи  (2-я подгр.) – 09:50-10:00 | * 1. Ознак. с окр.   (1-я подгр.) – 09:30-09:40  **Перерыв 09:40-09:50**   * 1. Ознак. с окр.   (2-я подгр.) – 09:50-10:00  **Перерыв 09:40-09:50** | 1.Математическое развитие  – 09:30-09:45  **Перерыв 09:45-09:55**  2.Физкультура – 09:55-10:10 | 1.Музыка – 09:30-09:50  **Перерыв 09:50-10:00**  2. Математическое развитие  – 10:00-10:20 | 1. Математическое развитие  – 09:30-09:55  **Перерыв 09:55 -10:05**  2 Лепка/ (1.3 нед.) Аппликация (2.4 нед.) –  10:05-10:30 | 1.Математическое развитие  – 09:30-10:00  **Перерыв 10:00-10:10**  2.Развитие речи – 10:10-10:40  **Перерыв 10:40-10:50**  3.Музыка – 10:50-11:20 |
| **2-я половина дня** | | | | | |
| 2.1. Физкультура  (1-я подгр.) – 15:45-15:55  **Перерыв 15:55-16:05**  2.2.Физкультура  (2-я подгр.) – 16:05-16:15 | 2. Музыка – 15:45-15:55 | 3. Конструирование /  (1.3 нед.)  Ручной труд  (2.4 нед.)  – 15:45-16:00 | 3. Рисование – 15:45-16:05 | 4. Музыка– 15:45-16:10 |  |
| **Среда** | 1.1.Ознак. с окруж.  (1-я подгр.) – 09:30-09:40  **Перерыв 09:40-09:50**  1.2.Ознак. с окруж.  (2-я подгр.) – 09:50-10:00 | * 1. Развитие речи   (1-я подгр.) – 09:30-09:40  **Перерыв 09:40-09:50**   * 1. Развитие речи   (2-я подгр.) – 09:50-10:00 | 1.Музыка – 09:30-09:45 | 1.Развитие речи – 09:30-09:50 | 1.Развитие речи – 09:30-09:55  **Перерыв – 09:55-10:05**  2. Физкультура – 10:05-10:30 | 1.Рисование – 09:30-10:00  **Перерыв 10:10-10:10**  2.Математика – 10:10-10:40  **Перерыв 10:40-10:50**  3. Физкультура –10:50-11:20 |
| **2-я половина дня** | | | | | |
| 2.1.Игры с предметами и  Орудиями – 15:45-15:55  **Перерыв 15:55-16:05**  2.2.Игры с предметами и орудиями – 16:05-16:15 | 2.1. Рисование  (1-я подгр.) – 15:45-15:55  **Перерыв 15:55-16:05**  2.2. Рисование  (2-я подгр.) – 16:05-16:15 | 2. Рисование – 15:45-16:00 | 2.Физкультура – 15:45-16:05 | 3. Ознак. с окр. – 15:45-16:10 |  |
| **Четверг** | * 1. Физкультура   (1-я подгр.) – 09:30-09:40  **Перерыв 09:40-09:50**   * 1. Физкультура   (2-я подгр.) – 09:50-10:00 | 1.1.Лепка  (1-я подгр.) – 09:30-09:40  **Перерыв 09:40-09:50**  1.2.Лепка  (2-я подгр.) – 09:50 -10:00 | 1.Развитие речи  – 09:30-09:45 | 1 Музыка – 09:30-09:50  **Перерыв 09:50-10:00**  2. Рисование – 10:00-10:20 | 1.Грамота – 09:30-09:55  **Перерыв 09:55-10:05**  2. .Музыка – 10:05-10:30 | 1. Конструирование (1.3 нед.)  Ручной труд (2.4 нед.)  – 09:30-10:00  **Перерыв 10:00-10:10**  2.Грамота – 10:10-10:40  **Перерыв 10:40-10:50**  3. Музыка – 10:50-11:20 |
| **2-я половина дня** | | | | | |
| 2.1. Худ. литература  (1-я подгр.) – 15:45-15:55  **Перерыв 15:55-16:05**  2.2. Худ. литература  (2-яподгр.) – 16:05-16:15 | 2. Музыка – 16:00-16:15 | 3. Физкультура –15:45-16:00 | 3.Конструирование /  (1.3 нед.)  Ручной труд  (2.4 нед.  – 15:45-16:05 | 3. Рисование – 15:45-16:10 | 4.Озн. с окр. – 15.45 – 16.15 |
| **Пятница** | 1.Музыка – 09:30-09:40 | 1.1.Физкультура  (1-я подгр.) – 09:30-09:40  **Перерыв 09:40-09:50**  1.2. Физкультура  (2-я подгр.) – 09:50-10:00 | 1.Ознак. с окр. – 09:30-09:45 | 1.Лепка / (1.3 нед)  Аппликация (2.3 нед.)  – 09:30-09:50  **Перерыв 09:50-10:00**  2.Физкультура – 10:10-10:30 | 1.Конструирование/  (1.3 нед.)  Ручной труд  (2.4 нед.)  – 09:30-09:55  **Перерыв 09:55-10:10**  2.Ознак. с окр . – 10:10-10:30 | 1. Лепка/ (1.3 нед.)  Аппликация (2.4 нед.)  – 09:30-10:00  **Перерыв 10:00-10:10**  2.Развитие речи – 10:10-10:40  **Перерыв – 10:40-10:50**  3. Физкультура – 10:50-11:20 |
| **2-я половина дня** | | | | | |
| 2.1.Игры со строит.мат-лом  (1-я подгр.) – 15:45-15:55  **Перерыв 15:55 -16:05**  2.2.Игры со строит.мат-лом  (2-я подгр.) – 16:05-16:15 | 2.1.Констр/Ручн.труд  (1-я подгр.) – 15:45-15:55  **Перерыв 15:55-16:05**  2.2.Констр/ Ручн.труд  (2-я подгр.) – 16:05-16:15 | 2.Физкультура  – 15:45-16:00 |  | 3. Физкультура –16:10-16:35 |  |
|  | **10** | **10** | **11** | **12** | **15** | **17** |

***В 2017 – 2018 учебном году вынесены из учебного плана для ежедневного проведения***

*во***взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности:**

- чтение художественной литературы;

- игровая деятельность;

- общение при проведении режимных моментов;

- дежурства;

- прогулки;

- самостоятельная игра.

*в* **самостоятельную деятельность детей:**

- самостоятельная игра;

- познавательно-исследовательская деятельность;

- самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития;

*в* **оздоровительную работу:**

- утренняя гимнастика;

- физическая культура на воздухе в первой младшей группе;

- комплексы закаливающих процедур;

- гигиенические процедуры.

**Приложение 3**

**Учебный план организации образовательной деятельности МБДОУ «Усть-Нерский детский сад**

**общеразвивающего вида №1 «Петушок»**

**в группах общеразвивающей направленности для детей**

**в возрасте от 1,5 до 7 лет**

**Пояснительная записка**

**к плану образовательной деятельности «МБДОУ «УНДС общеразвивающего вида №1 «Петушок»**

**на 2017-2018 учебный год**

**учебный план составлен согласно следующих нормативно – правовых документов:**

- пункта 1, частей 3,6, статьи 12; пункта 6, части 3, статьи 28; пунктов 3,5, части 1; пункта 3, части 4, статьи 41 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;

- пунктов 11.9 – 11.3 раздела 11 «Требования к приему детей в дошкольные образовательные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса»; раздела 12 «Требования к организации физического воспитания», «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации, режима работы в дошкольных организациях (СанПиН 2.4.1. 3049-13), утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26;

- раздел 2 «Организация и осуществление образовательной деятельности»;

- раздела 3 «Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья» Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования от 30.08.2013 №1014;

- Устава МБДОУ «Усть-Нерский детский сад общеразвивающего вида №1 «Петушок», утвержденного Постановлением Главы МО «Оймяконский улус (район)» от 05.06.2012 № 88;

- лицензии на право ведения образовательной деятельности, серия 14Л 01 № 0000271 от «23» декабря 2014 года;

Содержание учебного плана **включает**:

- совокупность пяти образовательных областей: ***художественно-эстетическое развитие; социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; физическое развитие*** ***детей***.

- используемые примерные основные, парциальные образовательные программы дошкольного образования;

- методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания;

- методы, приемы и средства организации образовательного процесса, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Учебный план состоит их двух частей: ***обязательной* *части и части, формируемой участниками образовательных отношений****.*

Образовательные области реализуются в рамках:

- **обязательной части** дошкольного образования (не менее **60%** от общего нормативного времени, отводимого на основную программу)

по программе «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой), разработана на основе ФГОС ДО, рекомендовано УМО по образованию в области подготовки педагогических кадров в качестве примерной основной образовательной программы дошкольного образования; Издание 3-е; Мозаика-Синтез, Москва, 2015.,

***Социально-коммуникативное развитие.***

Социально-нравственное воспитание дошкольников (3 – 7 лет) – Буре Р.С.

***Познавательное развитие.***

Развитие творческого мышления (3 – 7 лет) – Шиян О.А.

Ознакомление с предметным и социальным окружением (3 – 4, 4 – 5, 5 – 6, 6 – 7 лет) – Дыбина О.В.

Формирование элементарных математических представлений (2 – 3, 3 – 4, 4 – 5, 5 – 6, 6 – 7 лет) – Помораева И.А., Позина В.А.

Ознакомление с природой в детском саду (2 – 3, 3 – 4, 4 – 5, 5 – 6, 6 – 7 лет) – Соломенникова О.А.

***Речевое развитие.***

Развитие речи в детском саду (2 – 3, 3 – 4, 4 – 5, 5 – 6, 6 – 7 лет) – Гербова В.В.

Обучение дошкольников грамоте – Варенцова Н.С.

***Художественно-эстетическое развитие.***

Детское художественное творчество (2 -7 лет) – Комарова Т.С.

Изобразительная деятельность в детском саду (3 – 4, 4 – 5, 5 – 6, 6 – 7 лет) – Комарова Т.С.

Развитие художественных способностей дошкольников - Комарова Т.С.

Конструирование из строительного материала (4 – 5, 5 – 6, 6 – 7 лет) – Куцакова Л.В.

***Физическое развитие*** ***детей***.

Физическая культура в детском саду (2 – 3, 3 – 4, 4 – 5, 5 – 6, 6 – 7 лет) – Пензулаева Л.И.

Оздоровительная гимнастика, комплекс упражнений для детей (3 – 7 лет) - Пензулаева Л.И.

Гимнастика и массаж для самых маленьких – Голубева Л.Г.

- **части формируемой участниками образовательных отношений** (не менее **40%** общего объема программы) реализуется через программы художественно-эстетического цикла и национально – региональный компонент.

Приоритетное направление деятельности Учреждения - **художественно-эстетическое**.

Для воспитанников предлагаются программа художественно-эстетического цикла:

- «Цветные ладошки» (программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет) - И.А.Лыкова

Реализуя национально-региональный компонент, ДОУ предусматривает знакомство с культурой и бытом Якутии: национальный фольклор, костюмы, игры, музыкальные инструменты и др.

**Основная цель программы «От рождения до школы »** - развитие личности ребенка, сохранение и укрепление здоровья детей, а также воспитание у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

**Ведущие цели Программы** – создание благополучных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

Образовательная деятельность строится с учетом принципа интеграции образовательных областей, в соответствии с возрастными

возможностями и особенностями воспитанников, основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

- первые две недели сентября – адаптационный, диагностический период;

- с 15 сентября по 15 мая – учебный период;

- две последние недели мая – итоговый период;

- в середине учебного года (январь-февраль) недельные каникулы.

Общее количество образовательной деятельности просчитано в соответствии с требований пункта пунктов 11.9-11.3 раздела 11 «Требований к приему детей в ДОО, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса»; раздела 12 «Требования к организации физического воспитания», Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (СанПиН 2.4.1. 3049-13), утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 с учетом максимального допустимого объема недельной образовательной нагрузки:

- во 2-й группе раннего возраста – 1 час 40 минут;

- в первой младшей группе – 1 час 40 минут;

- во второй младшей группе – 2 часа 30 минут;

- в средней группе – 3 часа 20 минут;

- в старшей группе – 6 часов;

- в подготовительной группе – 9 часов

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- для детей второго года жизни – не более 10 минут;

- для детей третьего года жизни – не более 10 минут;

- для детей четвертого года жизни – не более 15минут;

- для детей пятого года жизни – не более 20 минут;

- для детей шестого года жизни – не более 25 минут;

- для детей седьмого года жизни – не более 30 минут;

На каждую возрастную группу в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями разработаны: режим дня, сетка образовательной деятельности.

Образовательная деятельность по ФЭМП, развитию речи, грамоте, окружающему миру, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения проводится в первую половину дня, сочетается с образовательной деятельностью по физкультуре и музыке.

Перерывы между занятиями составляют 10 минут. В середине образовательной деятельности предусмотрены динамические паузы (физкультурные минутки, пальчиковые, зрительные гимнастики, игротренинги).

Непосредственно образовательная деятельность строится на основе интеграции образовательных областей, с учетом возрастных возможностей и особенностей детей, специфики и возможностями образовательных областей.

В середине учебного года (январь-февраль) для воспитанников дошкольных групп организуют недельные каникулы, во время которых проводят занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период учебные занятия не проводятся. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, развлечения, забавы, экскурсии и др., а также увеличивать продолжительность прогулок.

**Обязательная часть учебного плана** направлена на освоение детьми образовательных областей: ***художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие*** и реализуется через:

**•** образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов деятельности (художественно-эстетической, восприятия художественной литературы, музыкальной, театральной, познавательно-исследовательской, игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной);

• взаимодействие взрослого с детьми;

• самостоятельную деятельность детей;

• оздоровительную работу основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

## Игры-занятия с детьми от 1,5 до 2-х – по подгруппам, с детьми от 2 до прекращения образовательных отношений – по подгруппам и фронтально со всей группой.

Деление основных направлений развития детей на образовательные области сделано с учетом специфических задач образовательных областей и содержанию психолого-педагогической работы.

ОД по лепке и аппликации, конструированию и ручному труду чередуются и проводятся 2 раза в месяц. При организации познавательной деятельности соблюдается баланс между ОД, нерегламентированными видами деятельности и свободным временем ребенка с сочетанием разных форм работы с детьми фронтальных, подгрупповых, индивидуальных. Учитывается уровень знаний и способностей детей, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход.

Задачи образовательной области **художественно-эстетическое развитие** обеспечивают решение образовательных задач через ОД по

- приобщению к искусству;

- изобразительной деятельности;

- конструктивно-модельной деятельности;

- музыкальной деятельности, а также в совместной деятельности, интеллектуальных викторинах и различных конкурсах; культурно-досуговой деятельности - отдыха, развлечений, праздников, творчества.

Задачи образовательной области **социально-коммуникативное** развитие обеспечивают решение образовательных задач через ОД по

- социально-нравственному воспитанию;

- трудовому воспитанию;

- формированию основ безопасности, а также в совместной деятельности, интеллектуальных викторинах и различных конкурсах.

Задачи образовательной области **познавательное** развитие обеспечивают решение образовательных задач через ОД по

- формированию элементарных математических представлений;

- развитию познавательно-исследовательской деятельности;

- ознакомлению с предметным окружением;

- ознакомлению с социальным миром;

- ознакомлению с миром природы, а также в совместной деятельности, интеллектуальных викторинах и различных конкурсах.

Задачи образовательной области **речевое** развитие обеспечивает решение образовательных задач через ОД по

- развитию речи;

- художественной литературой, а также культурно-досуговой деятельности.

Задачи образовательной области ***физическое развитие*** обеспечивают решение образовательных задач через ОД по

- формированию начальных представлений о здоровом образе жизни;

- физической культуре.

Физическая культура ведется 2 раза в неделю в 1-й младшей группе **(**1 физическая культура на воздухе вынесена из учебного плана в свободную деятельность) и 3 раза в неделю во всех группах. Двигательная деятельность также реализуется через подвижные игры, спортивные праздники и развлечения, закаливающие и воздушные процедуры.

Занятия по физической культуре интегрируются с другими образовательными областями и включают: сохранение и укрепление физического и психического здоровья, воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Продолжительность ОД обязательной части составляет **60%** от максимально допустимого объема недельной образовательной нагрузки:

- для детей второго года жизни – 60 минут;

- для детей третьего года жизни – 60 минут;

- для детей четвертого года жизни – 1 час 39 минут;

- для детей пятого года жизни – 2 часа 24 минуты;

- для детей шестого года жизни – 3 часа 45 минут;

- для детей седьмого года жизни – 5 часов 12 минут;

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**, реализуется через непосредственно образовательную деятельность по художественно-эстетическому развитию воспитанника и национально – региональный компонент.

Продолжительность НОД формируемой участниками образовательных отношений составляет не более 40% от максимально допустимого объема недельной образовательной нагрузки:

- для детей второго года жизни – 40 минут;

- для детей третьего года жизни – 40 минут;

- для детей четвертого года жизни – 1 час 6 минут;

- для детей пятого года жизни – 1 час 36 минут;

- для детей шестого года жизни – 2 часа 30 минуты;

- для детей седьмого года жизни – 3 часа 40 минут;

Для образовательной работы **по образовательной части** используются следующие формы организации ОД: беседа, дидактическая игра, словесная игра, занятие, сюжетно-ролевая игра, наблюдение, экспериментирование, чтение художественной литературы, рассказ, подвижные и спортивные игры, игры-эстафеты, продуктивная деятельность, прогулки, досуги.

Для образовательной работы **по части, формируемой участниками образовательных отношений** используются следующие формы организации ОД – беседа, наблюдение, театрализация, ролевая игра, художественное и музыкальное творчество, игра на музыкальных инструментах, ритмопластика, ритмика, танцы.

**Учебный план организации образовательной деятельности МБДОУ «Усть-Нерский детский сад**

**общеразвивающего вида №1 «Петушок»**

**в группах общеразвивающей направленности для детей**

**в возрасте от 1,5 до 7 лет**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Образовательная деятельность*** | Образовательный компонент | Группы общеразвивающей направленности для детей 1,5 до 7 лет | | | | | | | |
|  |  | **2-я группа раннего возраста** | **1-я младшая группа** | **2-я младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | | **Подготовительная группа** | **Участники ОП** |
|  |  | Кол-во занятий/обязательная часть/вариативная часть | Кол-во занятий/обязательная часть/вариативная часть | Кол-во занятий/обязательная часть/вариативная часть | Кол-во занятий/обязательная часть/вариативная часть | Кол-во занятий/обязательная часть/вариативная часть | | Кол-во занятий/обязательная часть/вариативная часть |  |
| **Обязательная часть - 60% + Часть, формируемая участниками образовательного процесса – 40%** | | | | | | | | | |
| ***Социально-коммуникативное развитие*** |  |  |  |  |  |  | |  |  |
| Ознакомление с окружающим миром | 1-6/**4** мин | 1-6/**4** мин | 1-9/**6** мин | 1-12/**8** мин | 2-15/**10** мин | | 2-18/**12** мин | воспитатель |
| Игры с предметами и орудиями | 1-6/**4** мин | - | - | - | - | | - | воспитатель |
| Игра с дид.материалом. игрушкой | 1-6/**4** мин | - | - | - | - | | - | воспитатель |
| ***Познавательное развитие*** | Подготовка к обучению грамоте | - | - | - | - | 1-15/**10** мин | | 2-18/**12** мин | воспитатель |
| ФЭМП | - | - | 1-9/**6** мин | 1-12/**8** мин | 1-15/**10** мин | | 2-18/**12** мин | воспитатели |
| Игры со строительным материалом | 1-6/**4** мин | - | - | - | - | | - | воспитатель |
| ***Речевое развитие*** | Развитие речи | 1-6/**4** мин | 2-6/**4** мин | 1-9/**6** мин | 1-12/**8** мин | 2-15/**10** мин | | 2-18/**12** мин | воспитатель |
|  | Художественная литература | 1-6/**4** мин | - | - | - | - | | - | воспитатель |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | Лепка /Аппликация | - | 1-6/**4** мин | 1 -9/**6** мин | 1- 12/**8** мин | 1-15/**10** мин | | 1-18/**12** мин | воспитатель |
| Рисование | - | 1-6/**4** мин | 1-9/**6** мин | 2- 12/**8** мин | 2-15/**10** мин | | 2-18/**12** мин | воспитатель |
| Конструирование/ Ручной труд | - | 1-6/**4** мин | 1-9/**6** мин | 1- 12/**8** мин | 1-15/**10** мин | | 1-18/**12** мин | воспитатель |
| Музыка | 2-6/**4**мин | 2-6/**4** мин | 2-9/**6** мин | 2- 12/**8** мин | 2-15/**10** мин | | 2-18/**12** мин | воспитатель,  музыкальный руководитель |
| ***Физическое развитие*** | Физкультура | 2-6/**4** мин | 2-6/**4** мин | 3- 9/**6** мин | 3- 12/**8** мин | 3-15/**10** мин | | 3-18/**12** мин | воспитатель,  руководитель по ФВ |
| **Количество НОД в неделю** |  | ***10*** | ***10*** | ***11*** | ***12*** | ***15*** | | ***17*** |  |
| **Объем времени недельной образовательной нагрузки:** |  | 1 час 40 минут | 1 час 40 минут | 165 минут =  2 часа 45 мин | 240 минут =  4 часа | 375 минут =  6 часов25 мин | | 510 минут =  8 часов 30 мин |  |
| Образовательная часть |  | 1 час | 1 час | 1 час 39 мин | 2 часа 24 мин | 3 часа 15 мин | | 5 часов12 мин |  |
| Часть, формируемая участниками ОО |  | 40 минут | 40 минут | 1 час 6 мин | 1 час 36 мин | 2 часа 30 мин | | 3 часа 30 мин |  |
| **Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности** | | | | | | | | | |
| Чтение художественной литературы | | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | | ежедневно | воспитатель |
| Игровая деятельность | | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | | ежедневно | воспитатель |
| Общение при проведении режимных моментов | | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | | ежедневно | воспитатель |
| Дежурства | | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | | ежедневно | воспитатель |
| Прогулки | | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | | ежедневно | воспитатель |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | | | | | | | |
| Самостоятельная игра | | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | | ежедневно | воспитатель |
| **Базовый вид деятельности** | | **Периодичность** | | | | | | | |
| **2-я группа раннего возраста** | **1-я младшая группа** | **2-я младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** | | **Участники ОП** |
| Познавательно-исследовательская деятельность | | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | | воспитатель |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | | воспитатель |
| **Оздоровительная работа** | | | | | | | | | |
| Утренняя гимнастика | | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | | воспитатель,  руководитель  по ФВ |
| Физическая культура на воздухе | | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | | воспитатель |
| Комплексы закаливающих процедур | | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | | воспитатель  медсестра |
| Гигиенические процедуры | | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | | воспитатель |

**Утверждаю**

Заведующая МБДОУ «УНДС

общеразвивающего вида

№1 «Петушок»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.Г.Корнилова

Приказ № \_\_\_\_

от « 31 » августа 2017 г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительному образованию**

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения**

**«Усть-Нерский – детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей №1 «Петушок» муниципального образования «Оймяконский улус (район)»**

**2017-2018 учебный год**

**Принят**

на педагогическом совете

Протокол № 1 «31»августа 2017г.

.

п. Усть-Нера

**Учебный план по дополнительному образованию МБДОУ «Усть-Нерский детский сад**

**общеразвивающего вида №1 «Петушок»**

**в группах общеразвивающей направленности для детей**

**в возрасте от 4 до 7 лет**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Образовательная деятельность*** | Образовательный компонент | Группы общеразвивающей направленности для детей с 4 до 7 лет | | | |
|  |  | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** | **Участники ОП** |
| Кол-во занятий/время | Кол-во занятий/время | Кол-во занятий/время |  |
| ***Познавательное развитие*** | Шахматы -  кружок «Белая ладья» | - | 2/30 мин | 2/35мин | Педагог ДО |
| ***Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие*** | Обучение якутскому языку -  кружок «Подснежник» | 2/25 мин | 2/30 мин | 2/35мин | Педагог ДО |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | Изобразительная деятельность -  кружок «Веселая палитра» | 2/25 мин | 2/30 мин | 2/35мин | Педагог ДО |
| **Количество ОД в неделю** |  | **4** | **6** | **6** |  |
| **Объем времени недельной образовательной нагрузки:** |  | **100 мин =**  **1 час 40 мин** | **180 мин =**  **3 часа** | **210 мин =**  **3 часа 30 мин** |  |

**Приложение 4**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Усть–Нерский детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей № 1 «Петушок»

Муниципального образования «Оймяконский улус (район)»

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО  на Педагогическом Совете  протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г | УТВЕРЖДАЮ  Заведующий\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.Г.Корнилова  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_\_\_\_ г |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

ОБУЧЕНИЯ ИГРЕ В ШАХМАТЫ ДЕТЕЙ

С 5 до 7 ЛЕТ

пгт. Усть – Нера

2017г.

**Пояснительная записка**

           Рабочая программа по шахматам  составлена для детей дошкольного возраста с 5 до 7 лет на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и авторской программы «Шахматы - школе» под редакцией И. Г. Сухина, рекомендованной Министерством образования и науки Российской Федерации в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования и обеспечена УМК (учебники, методические рекомендации для педагогов составлены автором программы И. Г. Сухиным).

- Законом Российской Федерации от 29 августа 2013 г. N 273-ФЗ «Об образовании»;

- СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564

**Актуальность**

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы. Шахматы как специфический вид человеческой деятельности получают всё большее признание в России и во всём мире. Шахматы сближают людей всех возрастов и профессий в любой части Земли. Не случайно Международная шахматная федерация (ФИДЕ) выбрала девиз: «Gens una sumus», «Мы все – одна семья».

Доказано, что занятия шахматами укрепляет память, развивает аналитические способности и воображение, помогает вырабатывать такие черты характера как организованность, целеустремленность, объективность. Шахматы учат быть предельно внимательным, собранным.

Введение занятий по обучению игре в шахматы позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков – сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих воспитанников, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Шахматы в детском саду положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Программа по обучению игре в шахматы максимально проста и доступна дошкольникам. Обучаясь игре в шахматы, ребенок живет в мире сказок и превращений обыкновенной шахматной доски и фигур в волшебные. Что обогащает детскую фантазию.

Шахматы это упорный и настойчивый труд и в то же время игра тысячи радостей.

Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях в кружке по шахматам, создание игровых ситуаций.

**Цели и задачи**

*Цель программы:* обучение детей дошкольного возраста игре в шахматы.

*Задачи программы:*

1. Обучающие:

Познакомить с элементарными понятиями шахматной игры.

Расширить кругозор, пополнить знания, активизировать мыслительную деятельность дошкольника, учить ориентироваться на плоскости, тренировать логическое мышление и память, наблюдательность, внимание и т.п. Обучить самостоятельно анализировать позицию.

1. Воспитательные:

Воспитывать у ребенка настойчивость, выдержку, волю, спокойствие, уверенность в своих силах и стойкий характер. Сформировать правильное поведение во время игры.

1. Развивающие:

Научить находить в обыкновенном - необыкновенное, получать эстетическое наслаждение, восхищаться удивительной игрой. Развивать детскую фантазию. Помочь детям стать сильным духом, преодолеть себя, достичь вершин мастерства. Развивать организованность, гармоничное физическое и интеллектуальное развитие через длительные тренировки для поддержания формы, самообладания и эмоциональной устойчивости.

**Общая характеристика курса по обучению игре в шахматы**

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен для детей c 5 до 7 лет.

          Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Дети знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски.  Большое место отводится изучению "доматового" периода игры.   На занятиях в кружке по шахматам используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

  Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

* принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
* принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
* принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
* принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
* принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и  личностного развития. Это позволяет рассчитывать на  проявление у детей устойчивого  интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

**Объём и реализация рабочей программы**

Образовательная программа рассчитана на один год обучения для детей с 5 до 7 лет с проведением двух занятий в неделю.

В центре внимания находится личность ребенка. Дети через игру в шахматы имеют возможность осуществить свои интересы, планы, замыслы.

Основные формы и средства обучения:

- практическая игра;

- решение шахматных задач;

- дидактические игры и упражнения;

- участие в турнирах.

**Планируемые результаты освоения программы**

*Воспитанники должны за время обучения:*

- иметь представление о шахматной доске, ориентироваться на ней;

- различать и называть шахматные фигуры;

-правильно расставлять шахматные фигуры на шахматной доске в начальное положение;

- иметь представление об истории шахмат и выдающихся шахматистах;

- владеть основными шахматными терминами;

- правильно применять элементарные правила игры.

*Оборудование:*

- настенная магнитная шахматная доска с набором шахматных фигур;

- шаблоны горизонтальных вертикальных линий;

- настольные шахматы;

- ноутбук;

- проектор;

- мешочек, сшитый из материала для игры «Волшебный мешочек»;

- напольное шахматное поле и фигуры объёмные.

***Перспективное планирование***

***кружковой работы по шахматному обучению детей 5-6 лет.***

**(Первый год обучения)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| **Сентябрь** | Тема. Что за игра шахматы.  Цель: первое знакомство с шахматами. | Тема. Появление шахмат.  Цель: дать представление детям о появлении шахмат на земле. | Тема. Что за игра шахматы. Появление шахмат на земле.  Цель: ознакомление с игрой шахматы, ознакомление детей с историей возникновения шахмат. Познакомить с выдающимися шахматистами. Привитие любви к древней игре. | Тема. Шахматная доска-поле сражения.  Цель: познакомить детей с шахматной доской с белыми и черными полями. |
| **Октябрь** | Тема. Шахматная доска  Цель: Акцентирование внимания детей на правильное расположение доски между двумя соперниками. Познакомить с горизонтальными и вертикальными линиями на шахматной доске, количеством полей в горизонтали и в вертикали. | Тема. Шахматная доска  Цель: познакомить детей с белыми и черными полями. Повторить знание детей о горизонтальных, вертикальных, диагональных линиях на шахматной доске, познакомить обозначением полей (буквами) | Тема. Шахматные фигуры.  Цель: познакомить детей с шахматными фигурами. Повторить количество полей в горизонтали и в вертикали. | Тема: Начальное положение.  Цель: Познакомить детей обозначением полей буквами. Познакомить с расстановкой фигур перед шахматной партией, повторить название шахматных фигур. |
| **Ноябрь** | Тема. Путешествие в шахматное королевство.  Цель: повторить шахматные фигуры. Закрепление пройденного материала. Заинтересовать детей к игре. | Тема. Плывет ладья по доске.  Цель: познакомить детей с передвижением ладьи по доске, закрепить пройденный материал. | Тема. Как ходит и ест шахматный слон.  Цель: повторить название шахматных фигур. Знакомство с шахматной фигурой слона, использовать в речи слово «диагональ». Закрепить навыком лепки фигуры «ладьи» | Тема. Ладья против слона.  Цель: знакомство со всеми правилами поведения слона и ладьи во время игры. |
| **Декабрь** | Тема. Ее величество ферзь.  Цель: повторение пройденного. Научить ходить ферзем. Дать понятие, что ферзь самая сильная фигура. Усвоить понятие горизонтали и вертикали . | Тема. Ферзь против ладьи и слона.  Цель: учить детей расставлять пешки на скорость, называя вслух поля. Научить видеть всю доску, повторить передвижение ладьи, слона, ферзя. | Тема. Скачем на коне.  Цель: познакомить детей с шахматной фигурой «коня» обучить прыжкам коня. | Тема. Конь против ферзя, ладьи, слона.  Цель: повторить передвижения ладьи, коня, слона, ферзя. |
| **Январь** |  | Тема: Пешки.  Цель: познакомить с пешками. | Тема. Пешки- бравые солдаты шахматной доски  Цель: познакомить с шахматной фигурой пешки. Знакомство со всеми правилами поведения пешек во время игры. | Тема. Пешка против ферзя, ладьи, слона, коня.  Цель: особенности и правила игры с использованием шахматной фигуры - пешки. |
| **Февраль** | Тема. Как ходит их величество - король  Цель: научить ходить королем. Дать понятие что король самая главная фигура. | Тема. Король против других фигур.  Цель: Развивать внимание детей видеть всю доску, повторить передвижение короля, дать представление несколько способов на атаку неприятельской фигуры. | Тема. Кто умнее?  Цель: Закрепить знание о фигурах, об их расстановке, о правилах и приемах игры. Развивать интеллектуальные способности детей, воспитывать чувства уважения друг к другу. | Тема. Что такое шах? Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.  Цель: усвоение шахматных комбинаций при игре . Познакомить детей с понятием «шах» |
| **Март** | Тема. Открытый шах. Двойной шах.  Цель: научить детей видеть всю доску, познакомить с приемами понятия открытого шаха, двойного шаха. | Тема. Что такое мат?  Цель: Познакомить детей с понятием мат с ее приемами о защите нападения | Тема. Что такое пат?  Цель: Познакомить с понятием пат. | Тема. Рокировка и все о ней.  Цель: Познакомить детей с правилами шахматной игры, с рокировкой, с ее правилами. Развивать умение играть, выигрывать проигрывать, воспитывать волю к победе. |
| **Апрель** | Тема. Как начинать шахматную партию.  Цель: повторить расстановку фигур. Воспитывать бережное отношение к шахматам | Тема. Основные законы дебюта. Ловушки. Детский мат.  Цель: развивать внимание видеть всю доску, познакомить с основными дебютными принципами. | Тема. Шахматная страна.  Цель: воспитывать любовь и интерес к игре. Повторить усвоенные знания. | Тема. Шахматные партии.  Цель: познакомить детей с короткими партиями игры: научить уметь выигрывать использовать приемы и правила игры |
| **Май** | Тема. Шахматные партии.  Цель: закрепить знание о фигурах, о их расстановке, о правилах и приемах игры, развивать интеллектуальные способности, воспитывать чувство уважения друг другу. | Подготовка к шахматному турниру  Цель: прививать желание играть, использовать знакомые приемы, действовать в уме, играть по правилам. Воспитывать чувство уважения к играющим. | Шахматный турнир среди воспитанников: «Лучший шахматист»  Цель: поднять у детей интерес к шахматной игре, развивать нестандартное мышление, предоставить возможность совместного общения. | Шахматные турниры: окружной, городской, республиканский. |

***Учебно-тематическое планирование***

***кружковой работы по шахматному обучению детей 5-6 лет.***

***(Второй год обучения)***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Темы занятий** | **Количество часов** | | |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| 1 | Что за игра шахматы? Появление шахмат на земле | 3 | 3 |  |
| 2 | Шахматная доска- поле сражения | 3 | 2 | 1 |
| 3 | Шахматные фигуры. Начальное положение. Путешествие в шахматное королевство. | 3 | 1 | 2 |
| 4 | Плывет ладья по доске | 1 | 1 |  |
| 5 | Как ходит и ест шахматный слон | 1 |  | 1 |
| 6 | Ладья против слона | 1 |  | 1 |
| 7 | Ее величество ферзь | 2 | 1 | 1 |
| 8 | Скачем на коне. Конь против ладьи, слона и ферзя | 2 | 1 | 1 |
| 9 | Пешки - бравые солдаты шахматной доски | 3 |  | 3 |
| 10 | Как ходит их величество- король? Король против других | 2 | 1 | 1 |
| 11 | Конкурс «Кто умнее?» | 1 |  | 1 |
| 12 | Что такое шах? Защита от шаха. Открытый шах. Двойной шах | 2 |  | 2 |
| 13 | Что такое мат? Мат или не мат? | 1 |  | 1 |
| 14 | Что такое пат? | 1 | 1 |  |
| 15 | Рокировка и все о ней | 1 | 1 |  |
| 16 | Как начинать шахматную партию | 1 |  | 1 |
| 17 | Основные законы дебюта. Ловушки. | 1 | 1 |  |
| 18 | Викторина. Шахматная страна | 1 |  | 1 |
| 19 | Шахматные партии | 2 |  | 2 |
| 20 | Турниры между воспитанниками: «Лучший шахматист» | 2 |  | 2 |
| 21 | Шахматные турниры | 1 |  | 1 |
|  | **Итого:** | **35** | **14** | **21** |

***Перспективное планирование***

***кружковой работы по шахматному обучению детей 6-7 лет.***

**(Первый год обучения)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| **Сентябрь** | Тема. Повторение пройденного материала  Цель: Вспомнить термины и назвать фигуры | Тема. Повторение пройденного материала  Цель: Вспомнить сложные ходы и правила | Тема. Краткая история шахмат. Повторение  Цель: Повторить происхождение шахмат | Тема. Шахматная нотация  Цель: Научить детей игровой практике |
| **Октябрь** | Тема. Шахматная нотация  Цель: Научить детей игровой практике с записью шахматной партии или фрагмента | Тема. Ценность шахматных фигур  Цель: Научить детей определить из противников положение лучше какие цифры чаще помогают | Тема. Ценность шахматных фигур.  Цель: Закрепить пройденный материал в практике. | Тема: ценность шахматных фигур (повторение).  Цель: Решить задачи в игровом практике. |
| **Ноябрь** | Тема. Ценность шахматных фигур.  Цель: Познакомить детей с остальными способами защиты. | Тема. Техника матования одинокого короля.  Цель: Рассмотреть две типичные матовые позиции при матовании двумя ладьями. | Тема. Техника матования одинокого короля.  Цель: рассмотреть две типичные матовые позиции при матовании ферзей и ладьей | Тема. Техника матования одинокого короля.  Цель: показать детям игру белых и черных в примере из раздела «Необходимые шахматные сведения для учителя». |
| **Декабрь** | Тема. Техника матования одинокого короля.  Цель: Закрепить пройденную тему. | Тема. Достижение мата без жертвы материала.  Цель: Научить детей по Эндшпилью | Тема. Достижение мата без жертвы материала.  Цель: Познакомить детей по позиции миттельшпиль | Тема. Достижение мата без жертвы материала.  Цель: Познакомить детей по позиции дебют |
| **Январь** |  | Тема: Шахматная комбинация.  Цель: Показать детям четыре матовых комбинации. | Тема. Шахматная комбинация  Цель: Показать детям комбинацию отвлечения | Тема. Шахматная комбинация  Цель: Познакомить детей о матовых комбинациях на тему блокировки |
| **Февраль** | Тема. Шахматная комбинация  Цель: Познакомить детей о матовых комбинациях на тему разрушения пешечного прикрытия короля | Тема. Шахматная комбинация  Цель: Познакомить детей о матовых комбинациях на тему освобождения пространства | Тема. Шахматная комбинация  Цель: Познакомить детей о матовых комбинациях на другую тему комбинаций и сочетаний тематических приемов | Тема. Шахматная комбинация  Цель: Познакомить детей о комбинациях, которые приводят не к мату, а к выигрышу какой- либо фигуры противника или приобретению более ценной фигуры партнера за свою менее ценную |
| **Март** | Тема. Шахматная комбинация  Цель: Повторить пройденный материал. | Тема. Шахматная комбинация  Цель: Повторить пройденные комбинации. | Тема. Шахматная комбинация  Цель: Повторить комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. | Тема. Шахматная комбинация  Цель: Повторить комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тематических приемов. |
| **Апрель** | Тема. Шахматная комбинация  Цель: Повторить комбинации для достижения ничей. Патовые комбинации | Тема. Шахматная комбинация  Цель: Повторить комбинации для достижения ничей. Комбинации на вечный шах. | Тема. Шахматная комбинация  Цель: Повторить типичные комбинации в дебюте. | Тема. Шахматная комбинация  Цель: Повторить типичные комбинации в дебюте( более сложные примеры) |
| **Май** | Тема. Повторение пройденного материала  Цель: Закрепить все пройденные темы | Подготовка к шахматному турниру  Цель: прививать желание играть, использовать знакомые приемы, действовать в уме, играть по правилам. Воспитывать чувство уважения к играющим. | Шахматный турнир среди воспитанников: «Лучший шахматист»  Цель: поднять у детей интерес к шахматной игре, развивать нестандартное мышление, предоставить возможность совместного общения. | Шахматные турниры: окружной, городской, республиканский. |

***Учебно-тематическое планирование***

***кружковой работы по шахматному обучению детей 6-7лет.***

***(Второй год обучения)***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Темы занятий** | **Количество часов** | | |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| 1 | Повторение пройденного материала. Происхождение шахмат. Легенды о шахмат. Чатуранга и Шатрандж Шахматы проникают в Европу. Ценность шахматных фигур. | 6 | 2 | 4 |
| 2 | Достижение материального перевеса. Способы защиты. Техника матования одинокого короля. | 5 | 1 | 4 |
| 3 | Техника матования одинокого короля. Достижение мата без жертвы материала. Цугванг. | 5 | 1 | 4 |
| 4 | Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. Тема завлечения. Тема блокировки. Тема разрушения королевского прикрытия. Тема освобождения пространство. Тема уничтожения защиты. | 4 | 1 | 3 |
| 5 | Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов | 5 | 1 | 4 |
| 6 | Шахматная комбинация. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. | 5 | 1 | 4 |
| 7 | Турниры между воспитанниками: «Лучший шахматист» | 2 |  | 2 |
| 8 | Шахматные турниры | 1 |  | 1 |
|  | **Итого:** | **33** | **7** | **26** |

***Дидактические игры и игровые задания.***

**“Горизонталь”**. Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками и пешками).

**“Вертикаль”**. То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

**“Диагональ”**. То же самое, но заполняется она из диагоналей шахматной доски.

**“Волшебный мешочек”**. В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников пытается на ощупь определить, какая фигура спрятана.

**“Угадай-ка”**. Педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

**“Секретная фигура”**. Все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: “Секрет”.

**“Угадай”**. Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети пытаются угадать, какая фигура загадана.

**“Что общего?”**. Педагог берет две шахматные фигуры, и дети говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма).

**“Большая и маленькая”**. Педагог ставит на стол шесть разных фигур. Дети по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Вскоре все фигуры расставлены по росту.

**“Кто сильнее?”**. Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: “Какая фигура сильнее? На сколько очков?”.

**“Обе армии равны”**. Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

**“Мешочек”**. Дети по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

**“Да или нет?”**. Педагог берет две шахматные фигуры, а дети отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

**“Не зевай!”**. Педагог говорит какую-либо фразу о начальном положении, например: “Ладья стоит в углу”, и бросает кому-либо из учеников мяч; если утверждение верно, то мяч следует поймать.

**“Игра на уничтожение”**– важнейшая игра курса. Именно здесь все плюсы шахмат начинают “работать” на ребенка – формируется внутренний план действий, аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с детьми ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры); выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

**“Один в поле воин”**. Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

**“Лабиринт”**. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и не перепрыгивая их.

**“Перехитри часовых”**. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

**“Сними часовых”**. Белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур.

**“Кратчайший путь”**. За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

**“Захват контрольного поля”**. Игра фигурой против фигуры ведется не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на поля, находящиеся под ударом фигуры противника.

**“Защита контрольного поля”**. Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

**“Атака неприятельской фигуры”**. Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

**“Двойной удар”**. Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры, но так, чтобы не оказаться под боем.

**“Взятие”**. Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

**“Защита”**. Нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

**“Два хода”**. Для того чтобы ребенок научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ребенок отвечает двумя своими ходами подряд.

**“Мат в один ход”.** “Поставь мат в один ход нерокированному королю”. “Поставь детский мат”. Белые или черные начинают и дают мат в один ход.

**“Поймай ладью”. “Поймай ферзя”**. Надо найти такой ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

**“Защита от мата”**. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход (в данном разделе в отличие от второго года обучения таких видов несколько).

**“Выведи фигуру”.** Определяется, какую фигуру и на какое поле лучше развить.

**“Поставь мат “повторюшке” в один ход”**. Требуется поставить мат в один ход противнику, который слепо копирует ваши ходы.

**“Мат в два хода”**. В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

**“Выигрыш материала”**. “Накажи пешкоеда”. Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

**“Можно ли побить пешку?”**. Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

**“Захвати центр”**. Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

**“Можно ли сделать рокировку?”**. Надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

**“Чем бить фигуру?”**. Надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

**“Сдвой противнику пешки”**. Требуется так побить фигуру противника, чтобы у него образовались сдвоенные пешки.

**“Выигрыш материала”**. Надо провести тактический прием и остаться с лишним материалом.

**“Мат в три хода”**. Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в три хода.

**“Мат в два хода”.**Белые начинают и дают мат в два хода.

**“Мат в три хода”**. Белые начинают и дают мат в три хода.

**“Выигрыш фигуры”**. Белые проводят тактический маневр и выигрывают фигуру.

**“Квадрат”**. Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.

**“Проведи пешку в ферзи”**. Требуется провести пешку в ферзи.

**“Выигрыш или ничья?”**. Нужно определить, выиграно ли данное положение.

**“Куда отступить королем?”**. Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.

**“Путь к ничьей”**. Точной игрой нужно добиться ничьей.

**“Самый слабый пункт”**. Требуется провести анализ позиции и отыскать в лагере черных самый слабый пункт.

**“Вижу цель!”**. Сделать анализ позиции и после оценки определить цель для белых.

**“Объяви мат в два хода”**. Требуется пожертвовать материал и объявить мат в два хода.

**“Сделай ничью”**. Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.

**“Выигрыш материала”**. Надо провести тактический прием или комбинацию и достичь материального перевеса.

**Примечание.** *Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как “Лабиринт” и т.п., где присутствуют “заколдованные” фигуры и “заминированные” поля) моделируют в доступном для детей виде те или иные ситуации, с которыми шахматисты сталкиваются в игре за шахматной доской. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.*

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Усть–Нерский детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей № 1 «Петушок»

Муниципального образования «Оймяконский улус (район)»

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО  на Педагогическом Совете  протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г | УТВЕРЖДАЮ  Заведующий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.Г.Корнилова  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_\_\_\_ г |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по обучению разговорному якутскому языку

детей дошкольного возраста (5-7 лет)

на 2017-2018 учебный год

пгт. Усть – Нера

2017г

**Пояснительная записка**

  Рабочая программа по обучению разговорному якутскому языку составлена для детей дошкольного возраста 4-7 лет на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и авторской программы «Программа обучения разговорному якутскому языку», под редакцией М.В. Петровой в русскоязычных детских садах.

- Законом Российской Федерации от 29 августа 2013 г. N 273-ФЗ «Об образовании»;

- СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564

**Актуальность**

Народы Якутии вошедшие в состав России, навеки связали свою судьбу с русским народом, в результате этого слияния происходит интенсивный процесс проникновения слов из якутского языка в русский язык, что связано с двуязычием народов Якутии и с возникновением интереса к национальной культуре, поэтому вопрос взаимодействия между якутским и русским языками был всегда актуален, как среди населения, так и со стороны ученых-филологов.

Хотя дошкольный возраст самый лингвистически восприимчивый, изучение русскоязычных детей якутскому языку – это не только филологические задачи, но и знакомство с бытом, традиционными занятиями, якутским народным календарем, фольклором, с национальным праздником «Ысыах» воспитывают у детей уважительное отношение к жизни и культуре якутского народа, что очень актуально в нашей многонациональной республике.

«Программа обучения разговорному якутскому языку», под редакцией М.В. Петровой в русскоязычных детских садах построена на коммуникативном принципе обучения и содержит лексический и фразовый минимум для активного и пассивного усвоения по годам обучения.

**Цель программы:** обучение пониманию определенного количества повседневных фраз на якутском языке и элементарному речевому обмену детей с воспитателем и между собой на занятиях, в играх, а также в повседневной жизни.

**Задачи программы:**

1. Развивать у воспитанников потребность регулярным занятиям, в результате чего обеспечивается творческий рост у детей
2. Развивать творческое мышление, фантазию средством декоративно-прикладного искусства, настольных игр и фольклора народа Саха.
3. Формировать обобщенные знания якутского языка.

**Формы и виды организации занятий:**

1. Беседы, занятия фронтальные, индивидуальные, подгрупповые, комплексные, экскурсии, коллективные работы, объяснение.
2. Подведение итогов (участие внутри детского сада, городских, региональных конкурсах, выставках, концертах)

Программа по обучению разговорному якутскому языку является развивающей и обучающей. Основывается на знании особенностей эмоционально-экспрессивного, сенсорного, психофизиологического развития ребёнка 5-7 летнего возраста и опирается на принцип сотрудничества взрослого и ребёнка.

Программа по обучению разговорному якутскому языку рассчитана на работу с детьми старшего дошкольного возраста.

Занятия организуются с детьми 4-5, 5-6 и 6-7 лет по 20-25-30 минут.

*Учебный материал распределен следующим образом*

|  |  |
| --- | --- |
| Знакомство | 10 занятий |
| Наше занятие | 12 занятия |
| Зима | 5 занятий |
| Весна | 7 занятий |
| Лето | 7 занятий |
| Осень | 7 занятий |
| Пойду учиться | 12 занятий |
| 7 тем | 60 занятий |

В каждой теме имеются резервные часы и занятия для закрепления, которые педагог использует по своему усмотрению, учитывая уровень обученности группы.

Программа построена на коммуникативном принципе обучения и содержит лексический и фразеологический для активного и пассивного усвоения по годам обучения. Дети должны понимать простые якутские фразы обращенные к ним и реагировать на них во первых, действием, во вторых, словами. Поэтому основное место в работе занимает усвоение речевой модели, которое на каждом занятии пополняется новыми словами для употребления. Также даны примерные варианты диалогов между педагогом и детьми, которыми можно пользоваться на занятии. Таким образом, программа содержит лексический и фразовый минимум для активного и пассивного усвоения обучения.

*На каждом занятии дети:*

1. Узнают простые речевые модели

2. Запоминают несколько слов на якутском языке

3. Понимают их на слух и произносят за педагогом

4. Употребляют вопросы и ответы из фраз повседневного общения

*Обучение состоит из трех этапов:*

1. Слушание и запоминание слов педагога

2. Повторение за педагогом

3. Употребление в речи

Активную лексику дети слушают предварительно в речи педагога, затем начинают употреблять их сами.

Пассивная лексика нужна для организации занятий, обращение к детям, их поощрения. Количество новых слов и форм понимания детей следует учитывать и повторять их часто.

На каждом занятии проводиться работа над произношением якутских звуков и звукосочетаний. Трудно дается якутская интонация. Основным приемов обучения произношению и инстанции считается подражание педагогу, используются фонетические игры, считалки и т.п.

Важную роль для усвоения другого языка играет последовательность введения грамматических форм. Слова, обозначающие действие требуют изменения личных окончаний. Разговорной речи характерны фразы из неполных предложений. Многословные полные ответы трудны для детей, неестественных для устного разговора. Вопросы усложняются постепенно.

На занятиях дети в разной форме как можно больше говорят по-якутски. Это хоровое и индивидуальное повторение слов и фраз. Ответы на вопросы, считалки, стишки, хороводы, песни, подвижные и настольные игры с проговариванием слов и словосочетаний.

Занятия по возможности проводятся в игровой форме. Больше практикуется диалог с детьми и обращение детей друг к другу, заучивание самодельных дидактических стишков и детских песен со словами для активного усвоения, о художественной ценности их говорить пока не приходиться.

Диагностика уровня знаний детей по якутскому языку включает в себя следующие разделы:

- произношение звуков;

- слова по темам;

- разучивание песен, стихов;

- знание фольклора и быта.

На каждом занятии дети узнают простые речевые модели, запоминают несколько новых слов (словосочетаний) на якутском языке, понимают их на слух и произносят за воспитателем, употребляют вопросы и ответы из фраз повседневного общения.

Звуки якутского языка, слова и грамматические формы вводятся комплексно. Дети усваивают их путем запоминания готовых фраз, повторения и имитации.

За три года обучения дети усваивают около 280 лексических единиц: 120 имен существительных, 35 прилагательных, 10 числительных, 60 глаголов, 12 наречий, 43 разговорные фразы.

Активную лексику дети сначала слушают в речи воспитателя, пассивная лексика нужна для организации занятий, обращения к детям, их поощрения.

На каждом занятии проводится работа над произношением якутских звуков и звукосочетаний. Занятия проводятся в игровой форме, основываясь на диалог, заучивание стишков и детских песен.

В программе представлены занятия по темам. В каждой теме имеются резервные часы для закрепления, которые педагог использует по своему усмотрению.

Программа рассчитана на один год обучения. В группе занятия проводятся 2 раза в неделю по 25-30 минут. При соблюдении определённых условий возможно проведение экскурсий в музеи (1-3 раза в течение учебного года), проведение пешеходных прогулок к памятникам архитектуры и скульптурным ансамблям, памятным местам. Дополнительно проводится индивидуально-подгрупповая работа с детьми в форме игр и упражнений по развитию сенсорных способностей, художественного восприятия, эстетических чувств, развитию способов эмоционального отклика, обогащению понятийного словаря, коммуникативно-речевой деятельности.

ПРИМЕРНЫЙ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название темы | Количество часов | | |
| Теория | Практика | Всего |
| 1.Знакомство.Билсиьии.   * Эн фамилиян,аатын кимий? * .Сааьын хаьый? * Ханна сылдьагын? * Дьиэгитин уруьуйдаан * Ханнык детсадка сылдьагын? * Ханна олорогун? * Воспитатель аата кимий? * Кабинетка туох баарый? * Группага хас ого(уол,кыыс) баарый? * Чинэтии. | 6ч | 4ч | 10 ч. |
| 2. Наши занятия.Биьиги дьарыкпыт.   * Детсадка тугу гынагыт? * Эн тугу 11уруьуйдуугун? * Ким уруьуйа учугэйий? * Музыкальнай залга тугу гынагыт? * Ыллыыбыт дуо? * Ункууну коруоххэ | 6ч | 6ч | 12ч |
| 3. Зима. Кыьын. Тулалыыр эйгэбит   * Саха сиригэр олоробут * Кыьын хаар туьэр * Бугун тымныы дуо? * Илиитэ, атага тонор * Чинэтии | 3ч | 2ч | 5ч |
| 4. Весна.Саас..   * Саас хайдагый, * Оголор ханкылыыллар. * Хайыьар,салааска. * Прогулка. * Таьырдьа хайдах оонньуугутуй? * Хатааьылаан. * Чинэтии | 4ч | 3ч | 7ч |
| 5. Лето.Сайын.   * Сайын хайдагый? * Сайын туох баарый? * Сайын эн ханна барагын? * Сайын тугу гынагын? * Сайын Туох буоларый? * Ыьыахха туох баарый? * Чинэтии. | 4ч | 3ч | 7ч |
| 6. Осень.Куьун.   * Куьун хайдагый? * Куьун туох буоларый? * Куьун туоч уунэрий? * Сэбирдэх хайдагый? * Куьун тугу хомуйагытый? * Оголор хана баралларый? * Чинэтии. | 4ч | 3ч | 7ч |
| 7.Пойду учиться.Уорэнэ барыам.   * Оскуола хайдагый? * Оскуолага туох баарый? * Оскуолага ким баарый? * Туохтаах барарый? * Оголор тугу гыналлар?   Резерв.   * Оссо тугу гыналларый? * Оскуолага эн тугу гыныаный? * Эн ким буолуонуй? * Оскуолага уорэниэххин багарагын дуо? * Чинэтии. * Отчуот дьарык. | 8ч | 4ч | 12ч |
| Итого: | 33ч | 27ч | 60ч |

Программа обеспечена методическим, наглядно-демонстрационным материалом, экспонатами художественных промыслов, предметами декоративно-прикладного искусства, предметами домашних коллекций, иллюстративным и литературным материалом.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

1. В.Л.Серошевский «Якуты»,1993.
2. С.И.Петрова «Традиционная одежда и мировоззрение наших предков».Якутск.1999
3. С.Р. Иванова «Якутская одежда» Якутск.1993.
4. Петрова В.М., Сергеева Е.М., Трофимова Ю.И. программа обучения русскоязычных детей разговорному якутскому языку – Якутск,2006г.
5. Петрова Т.И. Саха тыла. Разговорный язык. Первый год обучения– Якутск,1993г.
6. Петрова В.М., Трофимова Ю.И. Практическая руководство для разработчиков учебно-методического комплекса ДОУ-Якутск,2006г.
7. Программа начального обучения якутскому языку-Якутск,1991г.
8. Харитонова М.Н «Тосхол» Национальнай ого тэрилтэтин базовай программата.Якутск,2009г.

9. Степанова О.Н,Филиппова П.И. «Формирование этнокультурной компетентности дошкольников в поликультурной образовательной среде дошкольного образовательного учреждения.

10. Дадаскинов С.»Наш родной Якутск».

11. Ефимова Д.Г, Аржакова В.К,Ушакова Т.И.»Ознакомление дошкольников с Якутией».книга для воспитателя,Якутск,1998 г.

12. Сидорова Е.»Лоскуй кэпсээннэр».Якутск,2008

13. Петрова Л.Г.»Буукубалар кэпсииллэр» Хоьооннор,ос хоьоонноро,таабырыннар,чабыргахтар.Якутск,2007 г.

14. Гоголева С.В,Лепчикова Л.П,Саввина М.Н.»Дидактические игры».Якутск,1991 г.

15. Пантелеева И. Алмазы «Нижне-Ленского.»Москва,2004 г.

16. Национальный художественный музей Р.С.(Я.) Якутск,2001 г.

17. Бурнашов Н.П.Якутский героический эпос»Кыыс Дэбэлийэ».Новосибирск,1993 г.

18. Фотоальбом»Крылья Якутии».Як.книжное изд.1986 г.

19. Березкин И.Г.»Внешний облик Манчары и повести с подробным его жизнеописанием».Як.книжное изд.1972г.

20. Петрова Т.И.»Саха тыла»разговорный якутский язык,учебное пособие.Якутск,1992г.

21. Алексеев В.И.»Олонхо ыьыах».Бэрдьигэстээх,2010.

22. Афанасьев Л.А.»Айыы сиэрин тутус».Як.Бичик нац.кинигэ кыьата,1996г.

23. Федоров А.С. »обугэлэрбит оонньуулара».Якутскай,1990,1992гг.

24. Дабыл.»Аламай кун сыламынан».айыы сиэрэ.Як.Бичик книга кыьата,1998г.

25. Николаев Егор»Тойук толооно ынырар».Якутск,1996г.

26. Васильева Клавдия»Кордоох остуоруйалар».Якутскай,2010г.

27. Иванова З.И.№Северные вернисажи».Як.книжн.изд.1990г.

28. Чехордуна Е.П.»Земля олонхо».Якутск,2006г.

29. Авдеев Владислав»Боготыри олонхо».Як.кн.изд.Бичик.1995 г.

30. Ефимова Д.Г,Аммосова В.В.»Киьи Киьитэ».Якутск,2007 г.

31. Аржакова В.К,Ефимова Д.Г.»Ознокомление дошкольников с Якутией».Якутск,1998

32. Кюнник Урастыров «могучий Дьагарыма».Москва,1990 г.

33. Шелковникова Г.А.»Рисуют дети Якутии».Якутск 1995 г.

34. Шуртаков Семен «Якутские сказки».Якутск,1981 г.

35. Сивцев Д.К,Ефремов П.Е.»Якутские сказки».Якутск,1990 г.

36. Кондаков В.А.»Добун халлаан быыьын сэгэтэн».Якутск,1993 г.

37. Березкин И.Г.»Последам наших предков и современников».Якутск,1987 г

38. Егоров П.И.»Русские писатели о Якутии».Якутск,1981 г.

39. Афанасьев-Тэрис»Ьоп-паа».Якутск 1994 г.

40. Зыков Ф.М.»Ювелирные изделия Якутов».Якутск,1976 г.

41. Пестеров В.И.»Исторические миниатюры о Якутии».Якутск,1993 г.

42. Щелковникова Г.»Край в котором мы живем».Пассим,2000 г.

43. Степанов Вячеслав»Река Лена».Якутск,1995 г.

44. Антонов Н.В. «Дьулуруйар Ньургун Боотур».Якутск,1993 г.

**Демонстрационный и раздаточный материал**

1. Образцы узоров, орнаментов разных народов
2. Фотографии
3. Альбомы
4. Папка произведений якутских художников
5. Рефераты на темы: Шаманизм, якутские узоры, якутские художники, якутская национальная одежда и.т.д.
6. Игрушки разные, домино «якутские узоры», пазлы.
7. Чорооны разных размеров
8. Плакаты на разные темы
9. Национальная якутская одежда (платья, бастына, рукавицы, дьабака, илин кэбиьэр, этэрбэс.)
10. Сэргэ3, разных размеров
11. Стенды для выставочных работ
12. Чепраки, сумка с якутским орнаментом

13. Якутские настольные. Игры (сонор, тырыынка, хаамыска. хабылык, тыксаан, куорчэх)

14. Куклы в национальных костюмах для игр и обучения

15. Выставка литературы произведений якутских поэтов, писателей и периодических изданий.

**Технические средства обучения**

1. Персональный компьютер педагога
2. Экран, проектор (метод. кабинет)
3. Музыкальный центр (Муз. зал)
4. Видеомагнитофон (Группы)
5. Магнитная доска

***Интеграция ОО якутского языка***

***с другими образовательными областями***

**1.Физическое развитие**. Развитие физических качеств для якутского языка, использование якутских национальных подвижных игр в качестве сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни через народное воспитание и образование. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах фольклора.

**2.** **Социально-коммуникативное развитие.** Использование произведений якутских художников, писателей, олонхосутов, сказителей для формирования представлений о труде, профессиях, людях труда, желание трудится. Устанавливать взаимоотношения с взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности. Формирование представлений о якутской культуре и разговорном якутском языке; развитие игровой деятельности; формирование гендерной, семейной гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области декоративно-прикладного искусства; фольклора, развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**3.** **Художественно-эстетическое развитие**. Развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование якутских произведений для обогащения содержания области, закрепления результатов восприятия. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; развитие разговорного якутского языка. Использование художественных произведений якутских писателей с целью усиления эмоционального восприятия разных видов якутского фольклора.

**4.** **Познавательное развитие.** Расширение кругозора детей в области национальной культуры, сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере народного творчества,

**5.** **Речевое развитие**. Использование произведений якутских писателей, художников и народных мастеров с целью усиления эмоционального восприятия художественных произведений.

**Содержание регионального компонента.**

Реализация регионального компонента ООП ДО осуществляется в старших группах  в совместной деятельности педагога и детей. Состав содержания регионального компонента определен в рабочих программах  педагогов ДОУ.

**Региональный компонент предусматривает:**

* построение программы на местном материале с целью воспитания уважения к своей малой родине;
* приобщение ребенка к национальному культурному наследию: народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям местных писателей, поэтов, композиторов, художников;
* дети старшего дошкольного возраста участвуют в жизни поселка, в районных, республиканских, всероссийских выставках, конкурсах, фестивалях, акциях, посещение музея.

**Работа с родителями**

Педагог осуществляет постоянную связь с родителями обучающихся. Это необходимо для поддержки творческих начинаний ребенка внутри собственной семьи для достижения наилучших результатов в изучении якутского языка. Родители регулярно знакомятся с успехами и достижениями своих детей.

***План работы с педагогическим  коллективом и родителями дошкольников***

***по разговорному якутскому языку***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Методическая работа и взаимодействие с педагогами** | **Работа с родителями** |
| **Сентябрь** | 1.Познакомить воспитателей с мониторингом детей, выработать рекомендации по индивидуальной работе на учебный год.  2. Определить содержание индивидуального маршрута развития ребенка по разделу «якутский язык » для воспитателей групп. | 1. Провести анкетирование с целью: выявить заинтересованные семьи.  2. Посещение родительских собраний «Знакомство с планом работы педагога по якутскому языку» |
| **Октябрь** | 1. Педагогическая шпаргалка: «Якутский язык, предметно-развивающая среда ДОУ».  2. Индивидуальные консультации «Подготовка к празднику осени – орг. моменты» | 1. Консультация для родителей «По разговорному якутскому языку»  2. Консультация «Проблемы подготовки детей к школе в двуязычном воспитательном процессе» |
| **Ноябрь** | 1. Провести консультацию по теме: «Развитие воображения через фольклор»  2. Индивидуальные консультации «Подготовка к Дню матери – орг. моменты» | 1. Коллективная семейная работа на тему «Мой край родной».  2. Изготовление родителями атрибутов и декораций к празднику. |

**Приложение 6**